

PROCES – VERBAL DE CONSTAT

L'AN DEUX MILLE DIX HUIT ET LE SIX DECEMBRE

A LA REQUETE DE : Le **CREDIT INDUSTRIEL ET COMMERCIAL**, Société Anonyme au capital de 608 439 888 euros, inscrit au registre du commerce et des sociétés de PARIS, sous le numéro B 542 016 381 , dont le siège social est sis 6 avenue de Provence 75009 PARIS, agissant sur poursuites et diligences de son Président du Conseil d'Administration, Monsieur Nicolas THERY ,et de son Directeur Général , Monsieur Daniel BAAL ,représentant légal domicilié en cette qualité audit siège

LEQUEL MA FAIT EXPOSER :

- Dans le cadre d'une saisie immobilière diligentée à l'encontre de la société ayant son siège social 24 place Gaston Bussière à Sevran 93270 et suite à un commandement valant saisie en date du 15.11.2018 , demeuré infructueux,
- Elle a le plus grand intérêt à faire dresser un état descriptif des lieux situés à la même adresse
- Qu'il s'agit des lot 1, 2, 9, 20 cadastré section CB, numéro 16, lieudit " 24 Place Gaston Bussière 93270 SEVRAN," pour une contenance de 2 ares 26 centiares.

C'EST POURQUOI, DEFERANT A CETTE REQUISITION :

Je, Maître Ornella SARAGOUSSI-VENDRAND, Huissier de Justice associée, membre de la SELARL ORNELLA SARAGOUSSI-VENDRAND, près le Tribunal de Grande Instance de PARIS, y résidant 8 rue de Ventadour PARIS 1^{er}, soussignée :

Me suis transportée le 6 décembre 2018 à 9H30, 24 Place Gaston Bussièrès, commune de SEVRAN

Où, en présence de :

Monsieur ALEXANDRE BERNARDINS Serrurier

Diagnostic HANSEN, dont j'annexe au présent le Diagnostic technique

Madame

J'ai procédé aux constatations suivantes :

Lot 1 BOUTIQUE DE FLEURS

Situé dans le bâtiment en façade, au rez-de-chaussée, un local divisé en boutique, arrière-boutique et cuisine.





Détail façade

Boutique de fleurs/

Madame

présente sur les lieux, en est la gérante.

Première zone :

On y accède depuis la rue, 24 place Gustave Bussière.

Je constate que la vitrine est constituée d'une structure métallique noire avec deux parties fixes et une grande porte à deux ouvrants.

Au sol, un carrelage de couleur grise dans son jus, à l'état d'usage.

Les parois sont recouvertes de peinture de couleur rose et grise par endroits, à l'état d'usage. néanmoins, des fleurs étant exposées, je ne peux constater l'état détaillé des murs.

Le faux-plafond est constitué de dalles minérales en bon état avec spots intégrés en bon état de fonctionnement.



Deuxième partie, zone comptoir caisse. :

Les parois sont en bon état. Au sol, il s'agit du même carrelage que celui précédemment constaté. Le comptoir caisse est en bois, dans son jus. Je constate une colonne centrale en briques.



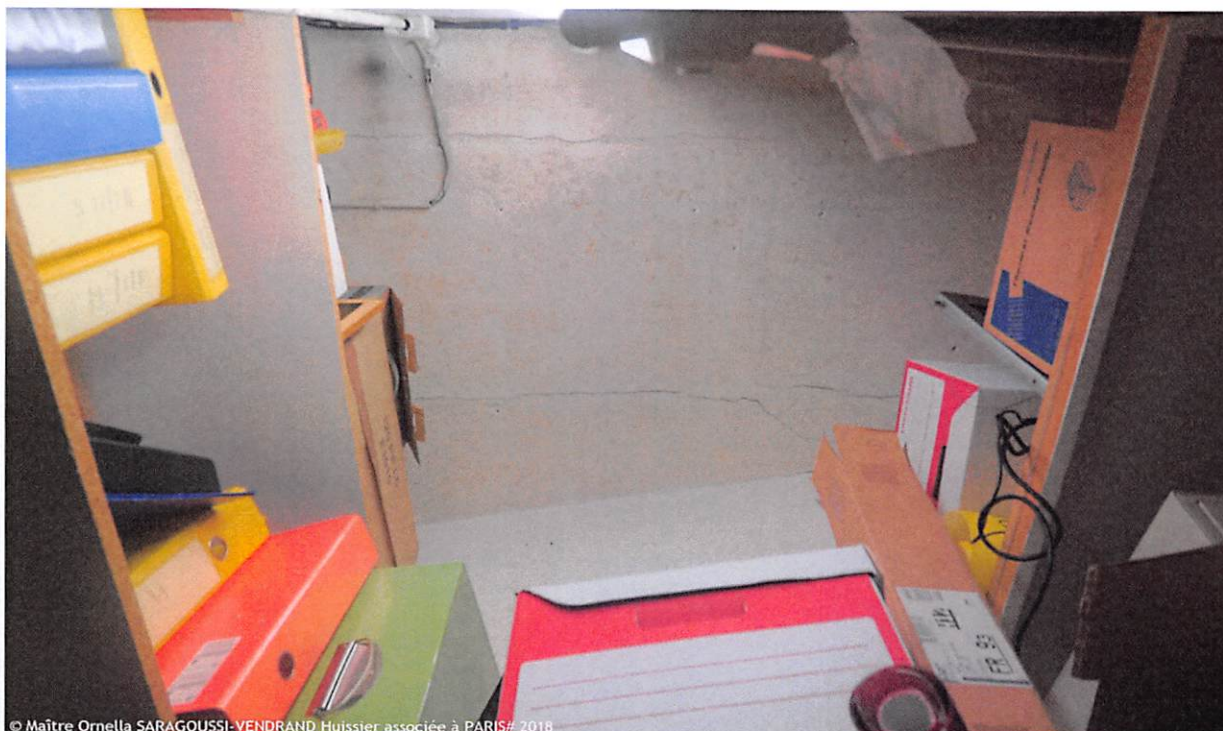
Petit bureau-cuisine :

Je constate dans la deuxième zone que, sur ma droite, il existe une petite porte bois avec panneau mouluré recouverts d'une peinture de couleur grise présentant de nombreux chocs sur les panneaux permettant d'accéder à un petit bureau équipé et à une zone cuisine.

Le sol est recouvert du même carrelage que dans la boutique soit un carrelage gris en bon état général.

Dans le coin bureau je constate un ensemble de casiers de rangement en mélaminé blanc sans porte, sur toute la hauteur.

Je constate, au plafond, des fissures très importantes et une peinture blanche parsemée de petite taches.



© Maître Ornella SARAGOUSSI-VENDRAND Huissier associée à PARIS# 2018

Cuisine :

On accède ensuite à la partie cuisine par une baie libre sans porte.

Le sol est recouvert de carrelage blanc jusqu'à une hauteur d'environ un mètre.

Au-delà, je constate une peinture de couleur blanche à l'état d'usage.

Je constate la présence d'un évier métallique suspendu avec robinet mitigeur à l'état d'usage, surmonté d'étagères métalliques grises à l'état d'usage.

À droite de l'évier, je constate un double WC cuvette à l'anglaise avec réservoir d'eau qui fonctionne correctement.

Dans cette cuisine, je constate la présence d'un frigidaire et un micro-ondes.



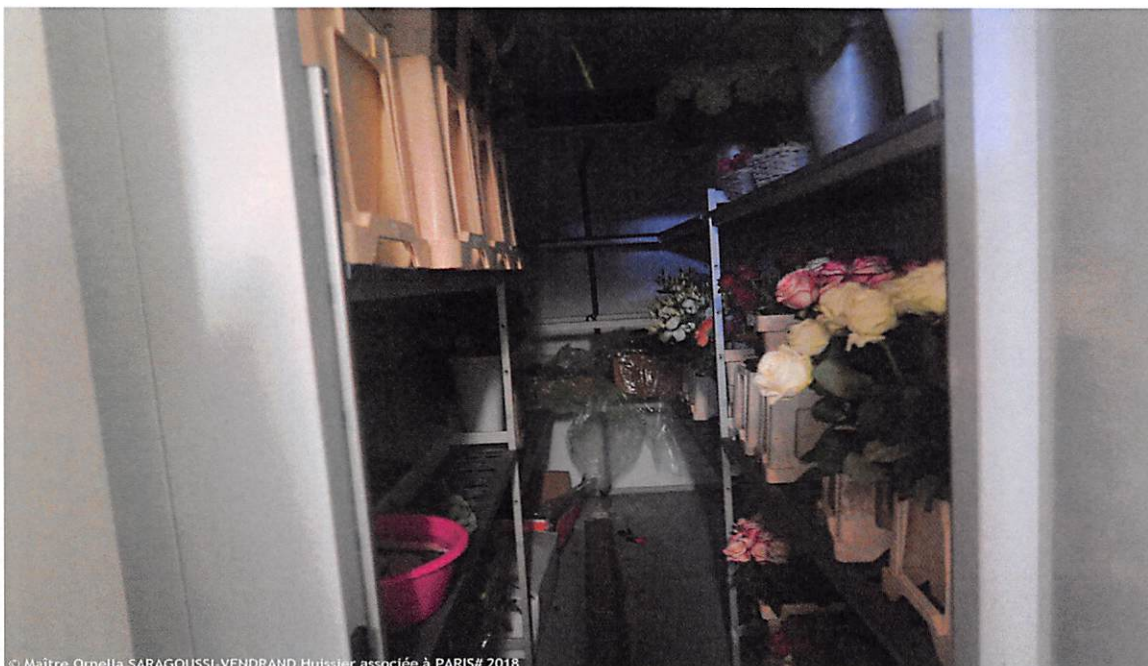
© Maître Ornella SARAGOUSSI-VENDRAND Huissier associée à PARIS# 2018

LOT 2 REMISE (CHAMBRE FROIDE) :

De retour dans la boutique principale et passé le coin caisse, j'accède à une remise équipée d'un plan de travail recouvert de dalles de carrelages. Les parois sont équipées d'étagères. Le sol en béton dans son jus. De nombreuses traces aux endroits de passage dues au temps et à l'usage.

En fond de remise, je constate la présence d'une chambre froide.

Depuis la remise de la boutique, on accède à la cour par une porte en PVC avec un petit oculus lequel ouvre et ferme correctement.



LOT 9 APPARTEMENT :

**Cet appartement est occupé par Madame ,
et par son fils Monsieur ,**

**locataire en titre,
qui m'ouvre la porte.**

Il s'agit d'un appartement dans le bâtiment en façade au premier étage droite du palier.
Cet appartement comprend une entrée, une cuisine, une chambre et des WC.
On accède à cet appartement par une porte en bois recouverte d'une peinture de couleur grise à l'intérieur avec poignée béquille et serrure.

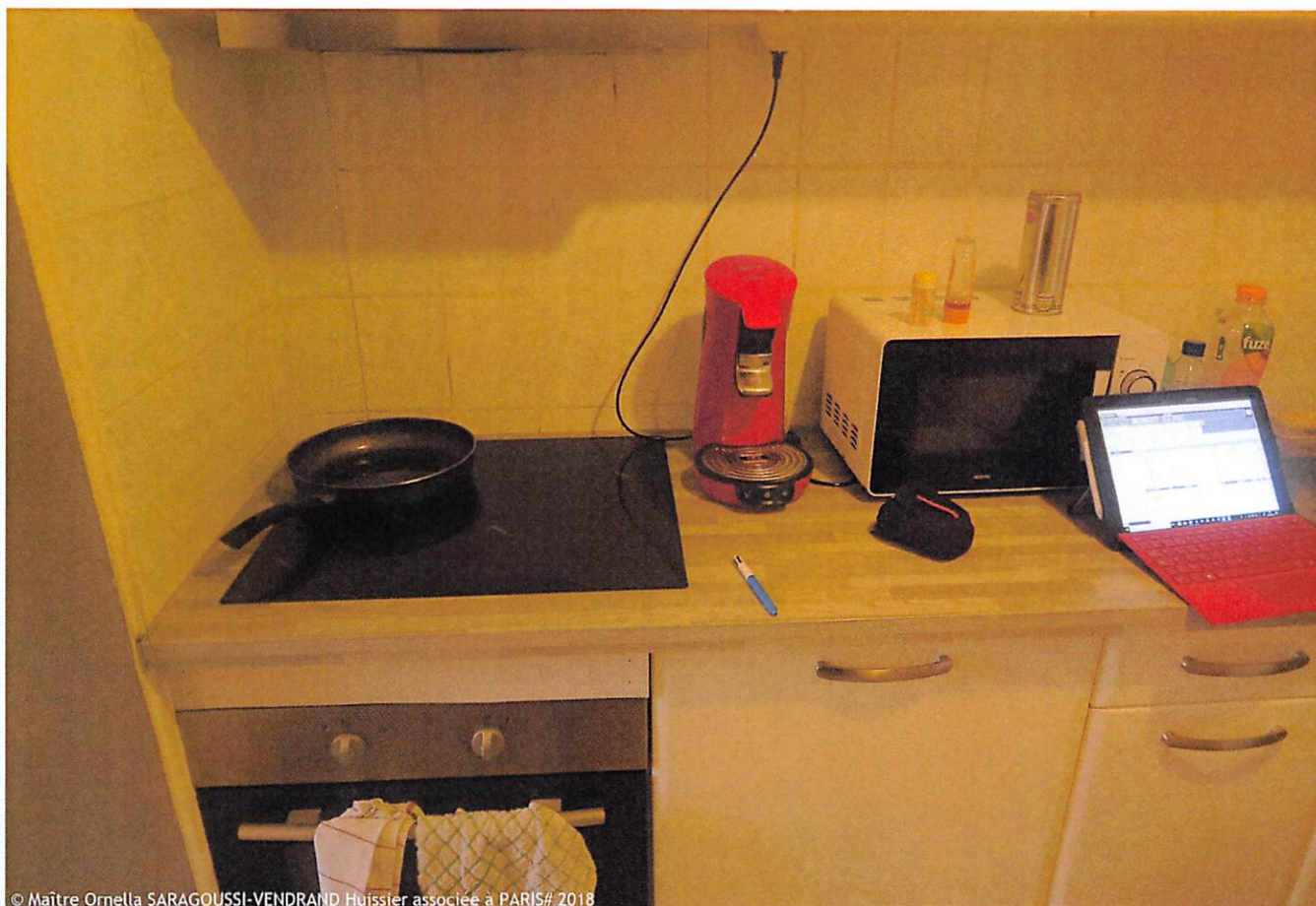
ENTREE :

Le sol est recouvert d'un carrelage de couleur grise dans un état usagé.
Les joints sont noircis.
Le panneau où se trouve la porte d'entrée est recouvert d'une peinture de couleur blanche dans un état très sale.
Je constate qu'à gauche de la porte d'entrée il existe le compteur électrique avec disjoncteur et tableau différentiel.
Je constate que les peintures sont dans un état très sale.

CUISINE :

Me situant dans l'entrée, je constate, face à moi, qu'il existe une cuisine ouverte.

Elle est équipée d'un plan de travail en mélaminé de couleur grise avec évier double bac et robinet mélangeur. La crédence en carrelage blanc est à l'état d'usage.
Il existe des plaques électriques en-dessous desquelles se trouvent un four et un placard en mélaminé de couleur blanche avec poignée métallique.
Au-dessus de la crédence, je relève un ensemble de six placards suspendus en mélaminé blanc.
Je note un frigidaire.
Le tout est dans un état sale.



SALLE D'EAU :

J'accède à une salle d'eau située à droite de la cuisine et de l'entrée.

Le sol est recouvert d'un carrelage sale.

Je constate qu'il y a beaucoup de draps et lingerie parsemées au sol, m'empêchant de constater l'état global du sol.

Les parois sont recouvertes de carrelage pour ce qui est du panneau où se trouve la porte d'accès à la salle de bain et dans le coin douche. Il s'agit d'un carrelage à l'état d'usage.

Au-delà, les murs sont recouverts d'une peinture de couleur blanche à l'état sale.

Le faux-plafond est équipé de spots intégrés dont trois sur quatre ne fonctionnent pas.

Je constate qu'une fenêtre en PVC double vitrage vient éclairer cette pièce.

La fenêtre est dépourvue de poignée donc je ne peux ni l'ouvrir ni la fermer.

Tout autour de la fenêtre, le mur est recouvert d'une peinture de couleur blanche dans un état très sale et très usé notamment en allège de la fenêtre où je relève de nombreuses taches jaunes, décollements de peinture.

Le châssis de la fenêtre est également très endommagé.

WC :

On accède par une ouverture sans porte à des WC, cuvette à l'anglaise avec réservoir d'eau.

La partie toilettes est carrelée jusqu'à une hauteur d'environ un mètre quatre-vingt.

Il s'agit d'un carrelage à l'état d'usage.

Au-dessus, je relève une peinture de couleur blanche présentant de nombreuses dégradations.

Une fenêtre en PVC vient éclairer la zone toilettes.

L'encadrement de la fenêtre est très abîmé avec noircissures, taches et salissures sur tout le pourtour.

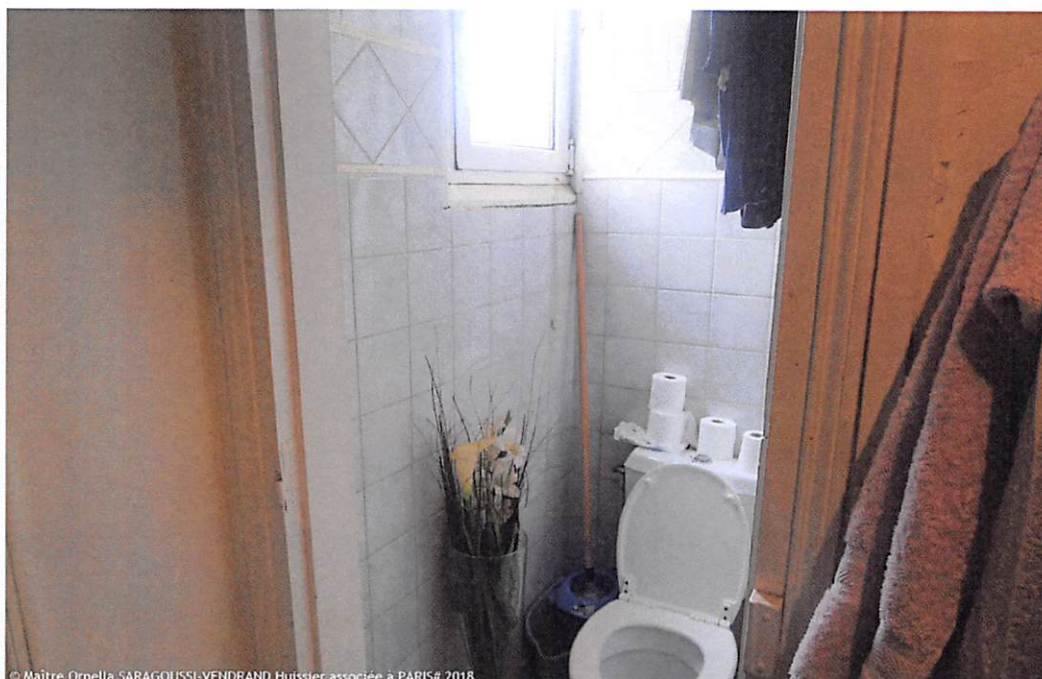
Je constate également que la porte qui permet l'accès à cette pièce présente une peinture dans un état extrêmement abîmé avec des décollements à tous les endroits notamment sur la feuillure.

Le mur situé à droite de la porte d'entrée est également craquelé à tous les niveaux. Je constate la présence d'un radiateur type ACOVA.

Au niveau des équipements, je constate un lavabo sur pied avec robinet mélangeur surmonté d'une petite étagère en plastique blanc très sale et d'un petit miroir.

Je constate la présence d'une cabine de douche structure aluminium et porte vitrée, dans un état très sale et vétuste.





SEJOUR-CHAMBRE A COUCHER :

J'accède à la partie séjour qui est également la chambre à coucher.
 Je constate qu'on y accède depuis l'entrée par une baie libre recouverte d'une peinture de couleur blanche et grise dans un état sale.
 Le sol est recouvert d'un sol PVC imitation parquet à l'état usagé.
 La parois de droite est recouverte de peinture de couleur blanche.
 Le plafond présente de nombreux raccords de peinture et traces d'enduit.
 Un luminaire vient éclairer cette pièce.
 Les parois côté gauche et tout autour de la fenêtre sont recouvertes d'une toile de verre de couleur gris foncé.
 Une fenêtre en PVC vient éclairer cette pièce.
 La présence de mobilier m'empêche de constater l'état d'une partie du sol de la pièce.
 Je constate qu'un interrupteur est déchaussé sur le mur à gauche en entrant en partie basse.
 Présence d'un placard avec porte coulissante miroitée.
 Les portes ne coulissent pas facilement.



© Maître Ornella SARAGOUSSI-VENDRAND Huissier associée à PARIS# 2018



© Maître Ornella SARAGOUSSI-VENDRAND Huissier associée à PARIS# 2018

Lot N° 20 CAVE :

Celle-ci est située au sous-sol, bâtiment en façade, au bas de l'escalier face.

TELLES SONT MES CONSTATATIONS.

Je me suis retirée à 11h30

J'ai pris personnellement les photographies que j'intègre au présent procès-verbal reflétant l'état exact des lieux au jour de mon passage

**ET DE TOUT CE QUI PRECEDE J'AI FAIT ET DRESSE LE PRESENT PROCES
VERBAL DE CONSTAT POUR SERVIR ET VALOIR CE QUE DE DROIT.**

