



## **SELARL PNB**

Huissiers de Justice associés

4 Boulevard Carnot – CS 30777

10080 TROYES CEDEX

Tél. 03.25.24.79.99 - Fax : 03.25.24.79.50 - <http://www.huissiersaube.fr>  
[pnb@huissiersaube.fr](mailto:pnb@huissiersaube.fr)

### **PROCES VERBAL DE CONSTAT D'ETAT DES LIEUX**

**L'AN DEUX-MILLE-DIX-NEUF et le SEPT MAI**  
**A 08h30**

*Je, Maître Pauline BIZON, Huissier de Justice, membre de la SELARL PNB titulaire d'un office d'Huissier de Justice à la résidence de TROYES (10000), 4 Boulevard Carnot, soussignée.*

#### **À LA REQUETE DE**

**la SUCCESSION** dont est chargée Maître FONTANEL-FRIMAN Karine, Notaires Associés au sein de la SELAS Maître FONTANEL-FRIMAN Karine et Maître BALLOT Guillaume, titulaire d'un office notarial à VILLENEUVE-L- ROI (94) 30 Avenue Maréchal Joffre,

#### **LEQUEL M'A EXPOSÉ**

Que la succession de Madame SOUHLAL est actuellement en cours,  
Que la succession entend que soit dressé un procès-verbal de constat d'état des lieux du bien immeuble sis à BAGNEUX (51) 1-3 Rue Auguste Garnier, dite Château de Bagneux,  
Que la propriété a été laissée à l'abandon, avec les portes et les volets ouverts. par les derniers occupants de la propriété : son épouse | et leurs trois enfants,

Que la succession entend voir constater par Huissier de Justice l'état de l'ensemble de la propriété (extérieur et intérieur),

Que la succession entend voir sécuriser la propriété (par l'installation de serrures si nécessaire et par la vérification des volets) par un serrurier afin de protéger la propriété contre les intrusions, suite à la découverte d'un squat au dernier étage du Château,

Que la succession entend faire toute diligence pour empêcher la propriété de se dégrader davantage en prenant toutes mesures conservatrices utiles,

Que pour la sauvegarde de ses droits et intérêts, il me requiert de faire toutes constatations utiles à ce propos.

Ce pourquoi, déférant à cette réquisition,

Me suis rendue ce jour à 08h30, à BAGNEUX (51) 1-3 Rue Auguste Garnier, dans la propriété dite Château de Bagnoux,

Où étant en présence de :

- Monsieur PREDIERI Xavier, Serrurier au sein de la société METAL 10,  
coindivisaire puis cohéritière,

J'ai fait les constatations suivantes

## CONSTATATIONS

### I – L'ACCES

Je constate que le seul accès possible à la propriété s'effectue par la clôture grillagée située dans le parc de la propriété.

Madame \_\_\_\_\_ me déclare qu'il y a une ouverture dans le grillage car la propriété a été squattée.

Je constate que le jardin est en friche. Je constate la présence d'un tapis de végétation au sol. Je constate la présence d'un rideau d'arbustes masquant la façade du Château.

Avançant jusqu'à la façade du château, situé côté jardin, je constate la présence d'un escalier en pierre à double volée, avec une rambarde métallique. Je constate que l'escalier en pierre est couvert de lierres. Je constate la présence d'une porte en bois. Je constate que la peinture blanche de la porte en bois est fortement écaillée. Au-dessus de la porte, je constate la présence d'une petite marquise. Je constate que la façade en pierre du Château est couverte de lierres. Je constate que les volets sont clos à l'heure de mon arrivée sur les lieux. Je constate la présence de deux grosses descentes de gouttières, lesquelles sont fortement verdies.

Contournant le château, je constate la présence d'un arbre centenaire. Au pied de l'arbre, je constate la présence de deux véhicules ventouse stationnés : un véhicule de marque \_\_\_\_\_ immatriculé \_\_\_\_\_ et un véhicule de marque \_\_\_\_\_ immatriculé \_\_\_\_\_

Avançant en direction du portail sur rue, je constate le long de la façade latérale du Château la présence de plusieurs dépendances.

\_\_\_\_\_ me déclare qu'il s'agit de la conciergerie, de l'entrepôt, du gîte et de la grange.

Devant la façade latérale du Château, je constate la présence d'un nouvel escalier d'accès (accès principal), couvert de lierres. Au sommet de l'escalier, je constate la présence d'une importante marquise, en fer forgé, dont la couverture est en mauvais état, fortement noircie et couverte de mousse.

Je constate que la façade latérale du Château est en pierre de taille blanche.

Je constate que les volets du Château sont clos lors de mon arrivée sur les lieux.

## **II – LA CONCIERGERIE**

Devant la conciergerie, je constate la présence d'un bâtiment en briques et pierres. Les pierres sont couvertes d'un enduit, lequel est peint en beige. Je constate que les encadrements de portes et les parties inférieures des fenêtres sont couvertes de lierres.

Madame me déclare que la conciergerie était la maison d'habitation de  
Monsieur derniers occupants des  
lieux.

Madame me déclare que les deux véhicules stationnés dans le parc  
appartiennent également à  
ou à leurs sociétés ou associations.

Je constate que la porte d'entrée de la conciergerie est ouverte lors de mon arrivée sur place.

Pénétrant dans la conciergerie, je constate la présence d'une corbeille, contenant de nombreuses clés, posée sur le buffet situé à droite en pénétrant dans la conciergerie.

Madame me déclare que lorsque et son épouse  
sont partis. Ils ont tous laissés en vrac et n'ont pas remis les clés aux  
autres coindivisaires.

Faute d'avoir pu identifier une éventuelle clé ouvrant la conciergerie, je constate que le serrurier procède au changement du barillet de la porte d'entrée de la conciergerie afin de sécuriser les lieux.

## **SALON-SEJOUR**

Au sol, je constate la présence d'un carrelage ancien couvert de poussière.

Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture est fortement défraîchie et craquelée.

Au plafond, je constate la présence de poutres en bois. Je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est défraîchie et ancienne.

Dans la partie séjour, je constate au sol la présence de couvertures, d'un téléviseur, d'une chaise, d'une lampe, de cartons contenant divers effets mobiliers sans valeur marchande, lesquels ont été abandonnés sur place, par les derniers occupants.

Je constate la présence d'une armoire en bois massif ouvert par deux portes, d'un buffet en bois massif, d'un radiateur, d'une table de cuisine ainsi que de la vaisselle, le tout recouvert de poussière.

Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture est fortement défraîchie, écaillée.

Au plafond, je constate que le plafond est en très mauvais état. Je constate qu'une partie des plaques de plâtre est tombée. Je constate que les poutres sont anciennes.

Sur le mur opposé à la porte d'entrée, je constate la présence d'une fenêtre en bois présentant deux vantaux mobiles et deux baies fixes, ancienne, présentant des toiles d'araignée.

Dans la partie salon, au sol je constate la présence d'un carrelage ancien recouvert de poussière.

Aux murs je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture est fortement défraîchie.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est écaillée. Le fonctionnement de l'électricité n'a pas pu être constaté.

Je constate que les portes vitrées en bois menant au bureau et à la cuisine étaient ouvertes lors de mon arrivée sur les lieux. Je constate la présence de deux fenêtres en bois anciennes ouvrant par deux vantaux. Je constate la présence d'importantes toiles d'araignée.

Je constate que la fenêtre, située côté escalier, a fait l'objet d'une effraction, la vitre ayant été soigneusement brisée.

Je constate la présence d'une cheminée. L'insert est ancien et en mauvais état. Je constate que le vitrage de l'insert est brisé. Je constate la présence de traces de rouille. Je constate que l'entablement de cheminée est en bois avec une hotte peinte en blanc. Je constate que la peinture blanche est défraîchie. Je constate la présence d'importantes toiles d'araignée.

## **CUISINE**

Poursuivant mes constatations dans la cuisine, je constate que l'accès à la cuisiné s'effectue par une porte vitrée en bois. Je constate que la poignée n'est pas représentée. La porte est hors d'usage.

Concernant l'électricité, je constate la présence d'un disjoncteur lequel est baissé. Le fonctionnement de l'électricité et du chauffage n'a pas pu être constaté.

Au sol, je constate la présence de tomettes anciennes, couvertes de poussière, présentant plusieurs fissures dans le sens de la largeur de la pièce.

Aux murs, je constate la présence de plinthes carrelées anciennes. Je constate que les murs sont peints en jaune. Je constate que la peinture jaune est fortement écaillée et en mauvais état.

Au plafond, je constate la présence d'un lambris bois ancien en état d'usage.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un lustre de cuisine. Le fonctionnement de l'électricité n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'un évier, deux bacs, en émail. Je constate que l'eau est coupée. Je constate des traces de poussière et de salissure sur l'évier. Je constate au-dessus de l'évier la présence d'une crédence en carreaux de faïence blancs, lesquels sont fêlés et présentent des trous de cheville. Je constate que le mitigeur est en mauvais état. Je constate la présence d'un robinet d'arrivée de gaz.

Dans la cuisine, je constate la présence d'un réfrigérateur de marque BOSCH ouvrant par une porte, d'un four de marque ROSIERE, d'une plaque vitrocéramique quatre feux sans marque en mauvais état, lesquels ont été abandonnés sur place par les derniers occupants.

Je constate la présence de deux meubles bas ouvrant par deux portes et deux tiroirs, lesquels ont été partiellement vidés et abandonnés sur place par les derniers occupants.

Concernant la porte de la cuisine menant vers l'extérieur, je constate la présence d'une porte en bois, laquelle est ancienne et couverte de toiles d'araignée.

Je constate que le lierre est passé à travers la porte du bâtiment pour rentrer à l'intérieur.

## **BUREAU**

Je constate que l'accès au bureau s'effectue par une porte vitrée. Je constate que le bloc serrure et la poignée ne sont pas représentés. La porte est hors d'usage.

Je constate que le carrelage au sol dans l'entrebâillement de la porte est en mauvais état. Je constate la présence de trois marches en bois anciennes présentant des débris de peinture écaillée ainsi que de la poussière.

Au sol, je constate la présence d'un carrelage à damier gris et jaune. Je constate la présence de plinthes carrelées grises anciennes.

Aux murs, je constate la présence d'une peinture blanche ancienne, laquelle est fortement défraîchie. Je constate la présence de traces noirâtres d'humidité. Dans le couloir, je constate que la peinture blanche est fortement écaillée.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est fortement écaillée. Je constate au plafond la présence de deux points lumineux avec des fils électriques et une ampoule. Je constate la présence d'interrupteurs. Le fonctionnement de l'électricité n'a pas pu être constaté.

Concernant le chauffage, derrière la porte, je constate la présence d'un radiateur, lequel présente des traces de poussière et de rouille.

Je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que les vitres sont anciennes et recouvertes de toiles d'araignée. Au-dessus de la fenêtre, je constate la présence d'un coffrage en bois peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est fortement écaillée.

Je constate la présence d'un buffet bas en bois massif ouvrant par deux portes et deux tiroirs.

Je constate la présence d'une chaise de bureau, d'une chaise en bois ainsi que des cartons contenant du matériel informatique, un petit écran d'ordinateur, une machine à écrire désossée, une lampe de bureau, une valise, une calculatrice et des casiers de rangement et un téléphone de bureau.

A l'extrémité du bureau, je constate la présence d'une porte isoplane menant au gîte, laquelle est fermée lors de mes constatations. Je constate que la porte en bois peinte en blanc présente un trou.

## **VERANDA**

Sortant du bureau vers l'extérieur, je constate la présence d'une petite véranda.

Dans la véranda, je constate au sol la présence d'un carrelage à damier gris et jaune, lequel est fortement verdi. Je constate que les deux pans de murs sont peints en jaune. Je constate que la peinture jaune est verdie, présentant de la mousse et du lierre.

Je constate que sur deux pans la véranda est fermée par des vitres avec un encadrement métallique rouillé. Je constate que les vitres sont fêlées ou brisées et sont en mauvais état. Je constate que la porte vitrée extérieure est en très mauvais état et ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Au plafond, je constate que les poutres et le plancher supérieur sont visibles et sont en mauvais état. Je constate la présence de toiles d'araignée.

Je constate que l'accès entre le bureau et la véranda s'effectue par une double-porte vitrée en bois, laquelle est ancienne. Le vernis est en mauvais état. Je constate que les traverses métalliques maintenant les vitres sont rouillées.

Dans cette véranda, je constate la présence de deux tables, sur lesquelles sont posées des pots en terre cuite. Je constate la présence d'un bidon en plastique, de plusieurs paires de bottes abandonnés sur place par les derniers occupants.

Je constate que cette véranda permet d'accéder au jardin de la conciergerie.

Entravant le passage de la sortie vers le jardin, je constate la présence de deux grandes bonbonnes de gaz.

## **JARDIN DE LA CONCIERGERIE**

Je constate dans le jardin, au sol, la présence d'un tapis de lierre. Je constate que la verrière située entre la véranda et l'entrepôt est en mauvais état et ancienne. Les poutres métalliques présentent des points de rouille. Je constate que la peinture des gouttières est fortement écaillée.

Je constate que les vitres sont couvertes de mousse. Certaines vitres sont brisées.

Sous la verrière, je constate la présence de palettes, de plaques de contre-plaqué et d'une barre métallique entreposées devant l'accès à l'entrepôt.

Je constate que le jardin est complètement recouvert de broussailles et d'arbustes. Je constate qu'il est impossible de circuler dans le jardin et notamment d'accéder à l'escalier de la cuisine.

## **ESCALIER**

Je constate que l'accès à l'étage de la conciergerie s'effectue par un escalier en bois ancien en état d'usage.

Dans la montée d'escalier, je constate la présence d'un tableau électrique avec le disjoncteur.

Je constate sur le palier la présence d'un parquet mosaïque. Je constate sur le parquet la présence de résidus de peinture écaillée. Je constate que la peinture des murs et du plafond est fortement écaillée.

## **CHAMBRE N°1**

Poursuivant mes constatations dans la première chambre à droite après la montée d'escalier, je constate que l'accès à la chambre s'effectue par une porte en bois peinte en blanc. Je constate que la peinture blanche est fortement noircie. Je constate que la porte est en très mauvais état. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Au sol, je constate la présence d'un parquet mosaïque présentant des traces de poussière. Aux murs et au plafond, je constate que la peinture blanche est complètement noircie et en très mauvais état.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un point lumineux avec un fil et une ampoule. Le fonctionnement du point lumineux n'a pas pu être constaté, l'électricité étant coupée. Je constate la présence de prises ordinaires.

Je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par un vantail, dont le fonctionnement n'a pas pu être constaté. Je constate la présence d'un vélux lequel s'ouvre et se ferme correctement. Je constate que les vitres sont anciennes présentant d'importantes traces de salissure et de scotch.

Concernant le mobilier présent sur place, je constate la présence de deux lits une place. Le premier lit est composé d'un sommier et d'un matelas. Le second lit est composé d'un sommier, d'un matelas et de quatre pieds.

Je constate la présence de cartons contenant des livres ainsi qu'une commode ouvrant par deux tiroirs en mauvais état.

Je constate la présence d'un petit rangement en mauvais état.

Je constate la présence d'un sac poubelle contenant des vêtements abandonnés sur place par les derniers occupants.

Le mobilier, sans valeur marchande, a été abandonné sur place par les derniers occupants.

## **COULOIR**

Poursuivant mes constatations, je constate la présence d'un couloir d'accès situé après la première chambre. Je constate que ce couloir dessert la seconde chambre, la salle de bains ainsi que la suite parentale. Je constate que la porte située face à la montée d'escalier n'est pas représentée.

Dans ce couloir, au sol je constate la présence d'un parquet mosaïque ancien, lequel présente des traces de poussière.

Aux murs, je constate la présence de papier peint rose en très mauvais état puis je constate que le mur est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est en très mauvais état.



Je constate la présence d'un premier point lumineux avec des fils électriques, une douille et une ampoule cassée situé au droit du premier escalier.

Je constate que la cloison a été abattue pour obtenir une salle de bains ouverte sur le couloir.

Le long du couloir, je constate la présence d'un coin toilettes dépourvu de porte.

Au bout du couloir à gauche, je constate la présence d'un escalier en bois permettant de descendre dans l'autre dépendance.

Au bout du couloir, je constate la présence de la suite parentale.

Dans le couloir, je constate la présence de poutres en bois anciennes.

Au bout du couloir, au plafond, je constate la présence de fils dénudés qui descendent des combles. Je constate la présence d'un point lumineux en applique face à la deuxième montée d'escalier.

## **CHAMBRE N°2**

Poursuivant mes constatations dans la chambre située à gauche en montant l'escalier, je constate que l'accès s'effectue par une porte en bois, laquelle est peinte en blanc, présentant un papier peint rose sur les panneaux supérieurs et inférieurs. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Au sol, je constate la présence d'un parquet mosaïque. Au centre du parquet, je constate la présence d'une importante tache noirâtre.

Je constate la présence de plinthes en bois vernies en état d'usage.

Aux murs je constate la présence d'un papier peint à fleurs ancien en état d'usage.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est écaillée et cloquée, présentant des petits points noirâtres de moisissure.

Au plafond, je constate la présence d'un point lumineux avec un fil électrique, une douille et une ampoule. Je constate que le verre de l'ampoule est cassé.

Le fonctionnement de l'électricité n'a pas pu être constaté.

Je constate que le radiateur électrique est descellé et posé au sol.

Concernant les fenêtres, je constate la présence d'un velux en bois, en état moyen, lequel s'ouvre et se ferme correctement. Je constate que l'encadrement du velux présente des points noirâtres de salissures. Je constate que la vitre présente des traces verdâtres de salissure.

Je constate la présence de poutres en état d'usage dans la pièce.

Je constate la présence d'un conduit de cheminée, dont l'enduit est fortement craquelé.

Au-dessus du radiateur face à la porte d'entrée de la chambre, je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par un vantail. Je constate que les vitres sont brisées. Je constate que la fenêtre s'ouvre et se ferme difficilement. Je constate que les volets persiennes métalliques sont clos lors de mes constatations.

Dans cette chambre, au sol, je constate la présence d'affiches de cinéma, de cartons contenant des photos, des vêtements, des cassettes, des cartes, des magazines de cinéma, sans valeur marchande, abandonnés sur place par les derniers occupants.

Je constate la présence d'une partie dressing sous combles située à droite en pénétrant dans la chambre. Je constate que l'accès à ce dressing s'effectue par une porte isoplane. Je constate que la porte est hors d'usage.

Dans cette partie du dressing, je constate que le sol, en PVC orange, est masqué par les vêtements qui jonchent le sol.

Aux murs et sur les combles, je constate la présence d'une peinture blanche défraîchie. Je constate la présence d'étagères en bois brut.

Je constate la présence d'un ballon d'eau chaude.

Le fonctionnement du point lumineux n'a pas pu être constaté.

## **SALLE DE BAINS**

Poursuivant mes constatations dans la salle de bains située à gauche dans le couloir, je constate que la cloison gauche du couloir a été abattue partiellement pour obtenir une salle de bains ouverte sur le couloir. Je constate que la porte d'accès initiale de la salle de bains a été condamnée, à l'aide de tasseaux en bois et de plaques de polyéthylène.

Au sol, je constate la présence d'un carrelage à petits carreaux rose et vert.

Aux murs, je constate que le papier peint rose, en très mauvais état et se décolle. Je constate que les murs sont en très mauvais état.

Sous les combles, je constate que le papier peint est ancien.

Au plafond, je constate que la peinture blanche est noircie présentant d'importantes tâches noirâtres d'humidité.

Concernant les équipements électriques de la salle de bains, je constate que les prises électriques ne sont pas représentées. Je constate que l'éclairage de la salle de bains est assuré par deux points lumineux situés au-dessus du lavabo, lesquels présente un fil électrique, une douille et une ampoule d'une part et un fil électrique et une ampoule d'autre part.

Aucun système de chauffage n'a pu être constaté.

Concernant les fenêtres de la salle de bains, je constate la présence d'un velux en bois, lequel s'ouvre et se ferme correctement. Je constate que la vitre, en bon état général, présente des traces de poussière. Je constate la présence de toiles d'araignée sur l'encadrement du velux.

Face à la baignoire, je constate la présence de deux petites fenêtres ouvrant chacune par un vantail. Lors de mon arrivée sur les lieux, la fenêtre et le velux sont ouverts.

Concernant les équipements de la salle de bains, je constate la présence d'une baignoire sur pied présentant des points de rouille à l'intérieur et à l'extérieur de la baignoire. Je constate la

présence d'un mitigeur, lequel est descellé présentant des traces de tartre. Je constate que le flexible et le pommeau de douche sont descellés et posés dans le fond de la baignoire.

Je constate que la baignoire présente d'importantes traces de salissure. Je constate la présence de livres et d'une chaussure dans la baignoire.

Derrière la baignoire, je constate que les tuyaux d'arrivée d'eau en cuivre sont sectionnés.

Je constate la présence d'un WC raccordé à un tuyau d'arrivée d'eau. Je constate que l'abatant est manquant. Je constate la présence de végétation sur la cuvette des WC. Je constate qu'il n'y a pas d'eau dans le fond de la cuvette, l'eau étant coupée.

Je constate la présence d'un lavabo en email, lequel présente des traces de poussière. Je constate que des morceaux du miroir brisé sont tombés dans le lavabo. Je constate la présence d'un mitigeur, lequel est recouvert de poussière et d'une bonde. L'eau étant coupée, le fonctionnement de l'arrivée et de l'évacuation d'eau n'a pas pu être constaté.

Sous le lavabo, je constate la présence d'un petit meuble en bois mélaminé blanc ancien ouvrant par deux portes. Je constate la présence d'un autre meuble ouvrant par trois tiroirs, lequel est en mauvais état. Je constate qu'un tiroir est manquant.

Au-dessus du lavabo, je constate la présence d'une crédence en carreaux de faïence. Au centre de cette crédence, je constate la présence d'un miroir lequel est brisé, hors d'usage. De part et d'autre de cette crédence, je constate la présence de deux supports anciens et rouillés pour appliques.

Je constate que le pan de mur du lavabo est en très mauvais état, présentant d'importantes fissures horizontales et verticales.

Je constate la présence sur le mur du fond d'une évacuation d'eau avec deux prises en mauvais état. Je constate la présence d'une trappe laquelle est fermée par une plaque en bois en contreplaqué recouverte de papier peint.

Je constate la présence d'une chaise en bois, de deux poubelles de salle de bains ainsi qu'une serviette posée au sol. Je constate que le mobilier, sans valeur marchande, a été abandonné sur place par les derniers occupants.

## **TOILETTES**

Dans le coin toilettes, je constate au sol la présence d'un parquet mosaïque.

Aux murs, je constate que les murs sont en mauvais état pour la partie en plaques de plâtre et état d'usage pour la partie en faïence blanche et bleu marine à petits carreaux.

Au plafond, je constate que la plaque de plâtre du plafond est cassée à l'angle. Je constate que la laine de verre est visible.

Je constate la présence d'un point lumineux constitué uniquement par des fils électriques et une douille.

Je constate que la porte n'est pas représentée.

Je constate la présence d'un tiroir, d'une plaque de contreplaqué et d'une bouche de ventilation posés au sol.

Je constate la présence d'un lave-mains en email présentant des traces de poussières avec un robinet. Le fonctionnement de l'arrivée et de l'évacuation d'eau du lave-mains n'a pas pu être constaté.

Derrière la plaque en contreplaqué, je constate la présence d'un tuyau d'évacuation d'eau. Je constate également la présence de deux flexibles, lesquelles ne sont pas raccordés.

Je constate la présence d'un WC présentant des traces de poussière. Je constate que l'abatant des WC est représenté. Je constate que la cuvette est remplie d'excréments.

## **SUITE PARENTALE**

Poursuivant mes constatations dans la suite parentale située à l'extrémité du couloir, je constate que l'accès s'effectue par une porte vitrée en bois. Je constate que la porte s'ouvre et se ferme correctement. Je constate que la peinture blanche est défraîchie.

Au sol, je constate la présence d'un plancher brut. Je constate que le revêtement a été déposé. Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture blanche est défraîchie. Je constate des traces noirâtres d'humidité.

Je constate sur le pan de mur situé à droite en pénétrant dans la chambre la présence de trous dans les plaques de plâtre ainsi que dans le sol. Je constate deux trous dans les plaques de plâtre à l'encoignure située à l'opposé de la porte d'entrée. Je constate que les plaques de plâtre sont arrachées. Je constate que les pierres et les poutres sont visibles, ainsi que les isolants et la laine de verre.

Concernant l'éclairage, je constate sur les poutres la présence de spots sans ampoule, le fonctionnement des points lumineux n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence de prises de terre en partie basse des cloisons.

Dans la partie chambre, je constate la présence de trois velux, lesquels s'ouvrent et se ferment correctement. Je constate que les encadrements en bois des velux sont anciens et en mauvais état, gorgés d'humidité.

Je constate que les velux sont ouverts lors de mes constatations. Je constate que les vitres des velux sont en bon état mais présentent des traces verdâtres de moisissure et de salissure.

Je constate la présence d'une fenêtre ouvrant à la française par un vantail. Je constate que l'encadrement en bois est ancien et en mauvais état. Je constate que la fenêtre ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Je constate la présence d'un radiateur à eau situé sur le mur opposé à la porte d'entrée de la chambre, lequel est en mauvais état. Je constate la présence de câbles électriques parcourant le sol notamment depuis un boîtier sur lequel il est mentionné « alarme ».

Je constate la présence d'un canapé en très mauvais état. Je constate la présence de deux caisses contenant des cassettes VHS ainsi que quatre magnétoscopes en mauvais état. Je

constate la présence de linge de maison posé au sol. Je constate la présence de deux bancs en bois, d'une commode rustique ouvrant par cinq tiroirs ainsi qu'un petit meuble de salle de bains.

Je constate que le mobilier, sans valeur marchande, a été abandonné sur place par les derniers occupants.

Entre la partie nuit et la partie point d'eau de la chambre, je constate la présence d'une petite cloison séparative, en état d'usage, parée de plaques de bois mélaminé et surmontée par une tablette en bois, en état d'usage.

Au sol, je constate que le revêtement de sol n'est pas représenté.

Aux murs et sur les combles, je constate que les peintures blanches sont noircies présentant des traces d'humidité.

Concernant les fenêtres, je constate la présence d'un velux en mauvais état. Je constate que le velux s'ouvre et se ferme correctement. Je constate que la vitre présente d'importantes traces verdâtres de mousse. Je constate que l'encadrement en bois du velux est gorgé d'humidité.

Je constate la présence de deux carreaux de miroir sous le velux.

Je constate la présence d'un lavabo en émail sur pied, lequel présente d'importantes traces de poussière et de salissure. Je constate la présence de deux robinets, eau chaude et eau froide. Je constate que le robinet d'eau chaude est désaxé. Je constate la présence de bris de verre dans le fond du lavabo. Le fonctionnement de l'arrivée et de l'évacuation d'eau n'a pas pu être constaté.

A droite du lavabo, je constate la présence d'un radiateur à eau ancien, présentant des points de rouille. Je constate que les tuyaux d'alimentation en eau du radiateur ont été sectionnés. Je constate la présence d'un tuyau d'évacuation d'eau en PVC.

### **III - LE GITE**

Puis, poursuivant mes constatations, je me suis transportée dans le gîte situé au rez-de-chaussée depuis la conciergerie en empruntant le deuxième escalier du couloir du premier étage de la conciergerie.

En bas de l'escalier, dans le gîte, je constate la présence d'un dégagement menant à une pièce à usage de toilettes.

me déclare que cette partie faisait partie du couloir du bureau de la conciergerie et que cette partie a été aménagée en toilettes par et

me déclare que le gîte et le gymnase ont été aménagés par pour leur activité de classe verte, colonie de vacances et centre de loisirs.

### **TOILETTES**

Je constate la présence d'une porte isoplane en bois peinte en blanche. Je constate que la peinture blanche est défraîchie. Je constate que la porte s'ouvre et se ferme correctement.

Au sol, je constate la présence d'un revêtement en PVC avec une réserve à l'emplacement d'un ancien WC. Je constate que le WC n'est pas représenté.

Aux murs, je constate la présence d'une peinture blanche, en état moyen.

Au plafond, je constate la présence d'une peinture brillante, jaunie et fissurée. Je constate la présence d'un point lumineux en applique, dont le fonctionnement n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence de tuyaux d'évacuation d'eau et des fixations pour les tuyaux en cuivre, lesquels ont été sectionnés.

Je constate la présence d'une chaise paillée ancienne en mauvais état, sans valeur marchande.

### **SALLE COMMUNE DU GITE**

Poursuivant mes constatations dans la salle commune du gîte, je constate au sol la présence d'un revêtement PVC beige en état d'usage, présentant des traces de salissure.

Sur le sol, je constate la présence de lierres émanant de la porte et de la porte-fenêtre.

Aux murs, je constate la présence d'un crépi d'intérieur blanc en état d'usage.

Au plafond, je constate la présence de poutres en bois. Entre les poutres, je constate que les lés de papier peint se décollent.

Je constate la présence de deux rampes de néons. La première rampe présente deux néons. La seconde rampe présente un seul néon. Le fonctionnement des rampes n'a pas pu être

constaté.

Concernant l'électricité, je constate la présence de deux prises de terre visibles à hauteur de plinthes.

Dans la pièce, je constate la présence d'une porte et d'une porte-fenêtre donnant sur l'extérieur. Je constate la présence d'une porte en bois vitrée avec une imposte vitrée, en très mauvais état. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus. Je constate que la porte est couverte d'importantes toiles d'araignée et de lierre, obstruant le fonctionnement de la porte.

Je constate que du lierre est passé sous la porte.

Je constate la présence d'une porte-fenêtre ouvrant par deux vantaux en bois. Je constate que les vitres sont manquantes. Je constate que les portes ne s'ouvrent et ne se ferment plus.

Je constate, au-dessus de la porte-fenêtre, la présence d'une imposte ouvrant par deux vantaux vitrés en bois ancien en mauvais état présentant des toiles d'araignée. Je constate que la porte-fenêtre ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Lors de mon arrivée sur les lieux, je constate que la porte-fenêtre et son volet métallique sont grand ouverts. Lors de mes constatations, je constate que le serrurier a procédé à la fermeture du volet métallique, afin de sécuriser les lieux, la porte-fenêtre étant hors d'usage.

A l'extrémité de la salle commune, je constate la présence d'une porte menuisée en bois en très mauvais état. Côté extérieur, je constate que la peinture blanche de la porte est noircie et écaillée. Côté intérieur, je constate que la porte est en bois brut. Je constate que le bois est gorgé d'eau. La porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Concernant le système de chauffage, je constate la présence de deux importants radiateurs à eau. Je constate que les radiateurs sont peints en blancs et présentent des points de rouille.

Concernant les équipements de la salle commune du gîte, je constate la présence d'une grande cheminée avec un manteau en bois. Je constate dans le foyer la présence d'une plaque en fer, laquelle est fortement rouillée.

Sur le manteau de la cheminée je constate la présence d'un magnétophone à bandes ancien de marque SONY, hors d'usage, sans valeur marchande.

Je constate à proximité de la cheminée la présence d'un évier en pierre, ancien, reposant sur des briques. A proximité de l'évier, je constate la présence d'une grosse pompe à eau manuelle, d'époque, avec un large robinet en état d'usure.

Concernant le mobilier laissé sur place, je constate la présence d'une cantine métallique contenant des documents administratifs. Je constate la présence d'écrans d'ordinateur, d'enceintes, de cartons de dessins, de jouets pour enfants. Je constate la présence d'un grand meuble de bureau, en bois massif, contenant des papiers administratifs et des ouvrages. Je constate la présence d'une sonorisation portable K7 et un vase.

Je constate que le mobilier, sans valeur marchande, a été abandonné sur place par les derniers occupants.

## **SALLE D'ARTS PLASTIQUES**

Je constate la présence d'une petite pièce par laquelle on accède depuis la salle commune du gîte.

me déclare que cette pièce étaient utilisée pour les activités de peinture et pour les arts plastiques de l'association Château de Bagneux Activité (CBA).

Je constate que l'accès à cette pièce s'effectue par une porte en bois isoplane. Je constate que la poignée n'est pas représentée. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Je constate la présence de deux marches pour descendre dans cette pièce.

Au sol, je constate la présence d'un carrelage à damier ancien gris et jaune en bon état. Je constate la présence de plinthes carrelées anciennes.

Aux murs, je constate que la peinture jaune est fortement écaillée en très mauvais état. Au plafond, je constate la présence d'un dôme avec des pavés de verre circulaires laissant pénétrer la lumière naturelle. Je constate que la peinture du plafond est écaillée, fissurée, jaunie en très mauvais état.

Je constate la présence d'interrupteurs ainsi qu'une réglette au-dessus de l'évier. Je constate la présence de prises de terre à hauteur d'homme.

Aux murs, je constate la présence d'étagères contenant des arômes et des produits chimiques pour la coloration des tissus.

Je constate la présence d'un évier, un bac, en inox, en mauvais état. Je constate que le mitigeur est en mauvais état. Je constate que des produits chimiques ont corrodé l'égouttoir et le fond du bac de l'évier.

Au-dessus de l'évier, je constate la présence d'une crédence à carreaux de faïence ainsi qu'une tablette, le tout en mauvais état.

Je constate la présence d'un radiateur à eau peint en blanc, présentant des points de rouille.

Je constate la présence d'une niche située face à la porte d'entrée de la pièce, dans laquelle se trouvent cinq étagères en bois mélaminé blanc et qui est fermée partiellement par une porte en bois brut. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Dans la pièce, je constate la présence d'un buffet de cuisine en formica en mauvais état, un plan de travail en bois carrelé avec des pieds en bois et une étagère en bois mélaminé. Je constate que le mobilier, sans valeur marchande, a été abandonné sur place par les derniers occupants.



## **PORTE D'ENTREE PRINCIPALE DU GITE**

Poursuivant mes constatations, je me suis de nouveau transportée dans la salle commune du gîte. J'ai ensuite empruntée la porte située à l'extrémité de la salle commune pour accéder au couloir de l'entrée principale du gîte.

Dans le couloir, je constate la présence d'une porte en bois vitrée, hors d'usage, qui constitue l'accès principal du gîte.

Lors de mes constatations, je constate que la porte a été réparée par le serrurier afin de pouvoir être fermée à clefs pour sécuriser le gîte.

## **TOILETTES**

Traversant le couloir d'entrée du gîte dans le sens de la largeur, je me suis transportée dans les toilettes.

Là étant, je constate que l'accès aux toilettes s'effectue par une porte isoplane peinte en blanc. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus et que la poignée est montée à l'envers.

Au sol, je constate la présence d'un carrelage à damiers gris et blanc, ancien. Sur le sol, je constate la présence d'importants résidus de peinture écaillée ainsi que des traces de poussière. Je constate la présence de plinthes carrelées anciennes.

Aux murs, je constate que la peinture blanche est en très mauvais état, écaillée, cloquée sur trois pans de mur. Sur le pan de mur situé à droite en pénétrant dans les toilettes, je constate la présence d'un papier peint ancien dont les lés se décollent.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche présente des auréoles marron d'humidité. Je constate la présence d'une fissure au plafond. Je constate la présence d'un plafonnier au centre du plafond. Le fonctionnement de l'électricité n'a pas pu être constaté.

Sur le pan de mur à gauche en pénétrant dans les toilettes, je constate la présence d'un radiateur à eau peint en blanc. Je constate la présence de points de rouille situés.

Je constate la présence d'une fenêtre en bois ancienne ouvrant par deux vantaux. Je constate qu'un carreau est fêlé. Je constate que la fenêtre ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Sur le pan de mur à droite en pénétrant dans les toilettes, je constate la présence de deux lavabos sur pied en émail présentant chacun un mitigeur. Je constate que les deux lavabos présentent d'importantes traces de poussières. Je constate la présence d'importantes toiles d'araignée et des débris de peinture écaillée. Le fonctionnement de l'arrivée et de l'évacuation d'eau n'a pas pu être vérifié.

Au fond des toilettes, je constate la présence d'une porte menuisée en bois en mauvais état ancienne. Je constate que la peinture blanche de la porte est noircie tant du côté extérieur que du côté intérieur.

Dans cette deuxième partie de la pièce, je constate la présence d'un WC.

Au sol, je constate la présence de plumes de pigeons. Je constate la présence d'un carrelage à damiers jaune et gris. Je constate la présence de plinthes carrelées.

Aux murs, je constate que la peinture blanche est extrêmement écaillée et craquelée. Je constate que la peinture blanche présente des traces noirâtres d'humidité, notamment au-dessus de la chasse d'eau.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc et est fissuré.

Je constate sur le mur du fond la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par un vantail. Je constate que les vitres ont été peintes et que la peinture blanche est fortement écaillée. Je constate que l'encadrement en bois de la fenêtre est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est noircie.

Concernant les toilettes, je constate que le WC est en mauvais état général. Je constate la présence d'un abatant et d'une chasse d'eau. Faute d'alimentation d'eau, le fonctionnement de la chasse d'eau n'a pas pu être constaté.

## **COULOIR D'ENTREE DU GITE**

Poursuivant mes constatations, j'emprunte le couloir situé face à la porte d'entrée du gîte.

Au sol, je constate la présence d'un carrelage à damiers jaune et gris.

Aux murs, je constate la présence d'une toile tendue laquelle est peinte en blanc. Je constate que la peinture blanche est en très mauvais état, noircie. Dans la deuxième partie du couloir, je constate la présence d'une grande fresque intitulée "Le Cirque" peinte à même le mur.

Au plafond, je constate la présence d'une toile tendue, laquelle est peinte en blanc. Je constate que la peinture blanche est en état moyen, noircie. Je constate la présence de trois plafonniers. Le fonctionnement des points lumineux n'a pas pu être constaté.

A l'angle du couloir, je constate la présence d'une porte vitrée en bois en très mauvais état. Je constate que les vitres sont manquantes.

Je constate la présence de deux radiateurs en fonte, peint en blanc, en état moyen.

Dans le couloir, je constate la présence de deux tapis anciens et d'une ossature de bibliothèque démontée en deux morceaux et entreposée dans le couloir.

Je constate que le mobilier, sans valeur marchande, a été abandonné sur place par les derniers occupants.

## **SALLE DE RANGEMENT**

Dans la première partie du couloir d'entrée du gîte, à droite, je constate la présence d'une porte permettant l'accès à une pièce à usage de rangement.

Je constate la présence d'une porte menuisée en bois, laquelle ne s'ouvre et ne se ferme plus. Je constate que la peinture blanche de la porte est en mauvais état.

Au sol, je constate la présence d'une moquette bleue, en mauvais état.

Je constate la présence de plinthes en bois peintes en blanc.

Aux murs, je constate la présence de peinture blanche laquelle est fortement écaillée, en mauvais état.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc, fissuré en mauvais état. Je constate la présence d'un lustre au plafond, en mauvais état

Concernant l'électricité, je constate la présence d'un interrupteur, de prises électriques et d'une prise de téléphone à hauteur de plinthes dont le fonctionnement n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'un radiateur situé derrière la porte.

Sur le pan de mur situé à gauche en pénétrant dans la pièce, je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que les vitres sont fortement verdies. Je constate que la fenêtre ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Dans la pièce, je constate la présence d'un écran de projection enroulable posé au sol.

Des cartons, des jeux d'enfants, des tissus, des parapluies, des papiers administratifs, un jeu de fléchettes, ainsi qu'une enceinte jonchent le sol.

Sur le mur du fond, je constate la présence de trois étagères, sur lesquelles sont rangées des jeux de société et des petits instruments de musique.

Sur le pan de mur situé à droite en pénétrant dans la pièce, je constate la présence d'une armoire à glace en bois ouvrant par une porte. Je constate que l'armoire est semi-renversée. Elle est dangereusement inclinée à quarante-cinq degrés et repose sur la porte ouverte. Je constate que le bois de l'armoire présente des traces blanchâtres de moisissures et de champignons. Je constate que le chapeau de l'armoire est descellé et repose hasardeusement sur l'armoire.

A l'intérieur de cette armoire, je constate la présence de dossiers administratifs et comptables. Sur la partie visible des dossiers, je constate qu'il est inscrit « COMPTES CBA 89 », « COMPTES CBA 97 » et « 99 DECEMBRE ». Je constate que la pile de dossiers est tombée au sol. Le tout est en mauvais état, voire dangereux.

## **DEGAGEMENT**

Poursuivant mes constatations, dans le dégagement situé avant la salle de réunion du gîte.

Je constate que ce dégagement se situe au bout du couloir du bureau de la conciergerie. Je constate la présence de la grande porte isoplane avec le trou.

Au sol, je constate la présence d'un carrelage à damiers gris et jaune, ancien, en mauvais état. Sur le sol, je constate la présence de débris de peinture écaillée.

Je constate que les murs sont en mauvais état. Je constate la présence d'une peinture blanche, laquelle est fortement écaillée. Je constate la présence d'une armoire électrique, ancienne, dont la porte n'est pas représentée.

Je constate la présence d'une porte isoplane menant à un escalier permettant l'accès au grenier.

## **SALLE DE REUNION**

Poursuivant mes constatations, dans la salle de réunion, je constate que la porte de la salle de réunion est en très mauvais état. Je constate que les deux panneaux inférieurs sont manquants.

Au sol, je constate la présence d'une moquette bleue en mauvais état. Je constate que le sol est partiellement visible, compte-tenu de la présence de mobilier.

Aux murs, je constate la présence d'une peinture blanche laquelle est fortement écaillée en très mauvais état. Sur les murs, je constate la présence de deux tableaux VELLEDA.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est en très mauvais état.

Je constate la présence de deux rampes néons lesquelles sont cassées. Je constate que les néons ne sont pas représentés.

Je constate la présence d'interrupteurs. Je constate que les prises ne sont pas visibles compte-tenu de la présence de mobilier.

Je constate la présence de deux radiateurs de part et d'autre de la pièce, lesquels sont peints en blancs présentant des traces de rouille.

A droite en pénétrant dans la salle de réunion, je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que la fenêtre ne s'ouvre et ne se ferme plus. Je constate que tous les vitrages sont manquants. Je constate que de la végétation entre dans la salle de réunion par cette fenêtre.

Je constate la présence d'une seconde fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux, située à gauche en pénétrant dans la salle de réunion. Je constate que les vitres de la fenêtre sont cassées. Je constate la présence d'importantes toiles d'araignée.

Lors de mon arrivée sur les lieux, je constate que la fenêtre droite de la salle de réunion est grande ouverte.

Dans cette salle, je constate la présence de plusieurs tables et de chaises, en mauvais état. Je constate la présence d'un amoncellement de matelas. Je constate la présence de plaques de contreplaqué. Je constate la présence de meubles démontés. Je constate la présence de

deux chevets, d'un bar avec des tabourets de bar, de trois sommiers à lattes, d'un meuble de salle de bains miroir, d'une colonne de meuble de salle de bains, d'un tableau ardoise, d'une table, d'un bac de blanchisserie contenant du linge de maison. Je constate la présence de plantes artificielles et d'un miroir.

Je constate que le mobilier, sans valeur marchande, a été abandonné sur place par les derniers occupants.

#### IV- LE GYMNASE

Permettant l'accès au gymnase depuis la salle de réunion, je constate la présence d'une porte menuisée en bois, peinte en blanc. Je constate que les vitrages ne sont pas représentés. Je constate que la peinture blanche est fortement écaillée.

Au sol, je constate la présence d'un revêtement en PVC orange, lequel est couvert de poussière.

Aux murs, je constate la présence d'une moquette murale orange, laquelle est ancienne et en mauvais état.

Au plafond, je constate la présence de dalles de faux-plafond minérales en mauvais état. Je constate que les plaques présentes sont gondolées. Je constate que de nombreuses plaques sont manquantes. L'ossature du faux plafond est également en mauvais état, partiellement hors d'usage.

Concernant l'éclairage au plafond, je constate la présence de supports pour néons lesquels sont descellés. Je constate que les néons ne sont pas représentés. Le fonctionnement de l'éclairage du gymnase n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'interrupteurs à proximité de la porte attenante à la salle de réunion. Je constate la présence de prises électriques extérieures à hauteur de plinthes.

Concernant l'éclairage naturel du gymnase, je constate la présence sur le pan de mur situé à droite d'une porte-fenêtre métallique ouvrant par deux vantaux, laquelle est hors d'usage. Je constate que les vitres sont brisées et que la végétation entre par cette porte-fenêtre.

Je constate la présence de deux fenêtres métalliques, occultées par deux larges rideaux rouges cloutés sur l'encadrement des fenêtres.

Sur le pan de mur de situé à gauche en pénétrant dans le gymnase, je constate la présence d'une porte-fenêtre métallique ouvrant par deux vantaux laquelle est hors d'usage. Je constate que les vitres sont brisées et la visibilité obstruée par deux épais rideaux rouges.

Je constate que cette porte-fenêtre métallique donne sur la verrière de l'entrepôt située dans le jardin de la conciergerie.

Lors de mon arrivée sur les lieux, je constate que la porte-fenêtre est ouverte.

Lors de mes constatations, je constate que la porte-fenêtre a été sécurisée par le serrurier en repoussant des plaques de contreplaqué situées à l'extérieur contre la porte-fenêtre afin d'obstruer le plus possible l'accès au gymnase par cette porte-fenêtre, hors d'usage.

Je constate que les plaques de contreplaqué sont maintenues par une barre de fer.

Je constate la présence de deux radiateurs à eau sur le pan de mur situé à droite en pénétrant dans le gymnase, je constate que les radiateurs se descellent. Je constate que les radiateurs sont peints en blancs et présentent des points de rouille.

Je constate sur le pan de mur situé côté salle de réunions, la présence d'un long radiateur à hauteur de plinthes.

Le long du pan de mur situé à gauche en pénétrant dans le gymnase, je constate la présence de deux radiateurs à eau., lesquels sont descellés et sont posés à même le sol.

Je constate que les tuyaux en cuivre d'arrivée d'eau des radiateurs ne sont pas représentés.

Sur le sol, je constate la présence de dalles de faux-plafond brisées. Je constate la présence de laine de verre de l'isolation du faux-plafond.

Dans le gymnase, je constate la présence de mobilier de bureau. Je constate la présence d'une table à couture, de cadres ainsi que du linge de maison posé sur une table.

Je constate la présence d'un aquarium brisé posé sur une table à couture.

Je constate la présence d'un chariot roulant et d'une autre table à couture.

Je constate la présence d'une échelle de piscine, d'une piscine hors sol bleue, repliée, avec ses tuyaux d'alimentation et d'arrivée d'eau et deux pompes de filtration.

Je constate la présence d'un encadrement de lit en bois démonté. Je constate la présence d'une cage à oiseaux.

Je constate la présence d'un second lit démonté, composé d'une tête de lit et d'un encadrement de lit.

Je constate la présence de panneaux en polyéthylène peints pour réaliser un décor de théâtre.

Je constate la présence d'une commode ouvrant par trois tiroirs et deux rouleaux de moquette usagés.

Je constate que le mobilier, sans valeur marchande, a été abandonné sur place par les derniers occupants.

## V - LA BONNETERIE

Entre la partie gymnase et la partie bonneterie, je constate que l'accès est entravé par un amoncellement de matériaux rendant le passage difficile voire dangereux.

Dans la partie bonneterie, je constate au sol la présence d'une chape de ciment.  
Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture blanche est fortement noircie. Je constate la présence de toiles d'araignée.  
Au plafond, je constate la présence de briques et d'une armature métallique rouillée.

Je constate de pièces métalliques, des bonbonnes de gaz, un meuble en bois et des machines, sont entreposés dans la bonneterie, le tout étant ancien et en mauvais état.

Après cette pièce à usage de bonneterie, je constate la présence d'une petite réserve d'angle.

Dans cette pièce, je constate au sol la présence d'une chape de ciment.  
Aux murs, je constate que les murs sont peints en blancs, fissurés et en mauvais état.  
Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc, fissuré et noirci.

Je constate la présence d'un tableau électrique avec un compteur. Je constate que le compteur est coupé.

Dans cette pièce, je constate la présence de divers matériaux ou équipements, notamment des marches d'escaliers métalliques et des portes en bois, lesquels sont posés contre les cloisons.  
Je constate la présence d'un sommier, de planches de bois, de pots de peinture anciens, d'une chaise, de poubelles, d'une palette, d'un tableau VELLEDA et d'une importante armoire démontée.

Je constate que le mobilier, sans valeur marchande, a été abandonné sur place par les derniers occupants.



## **VI - L'ENTREPOT**

me déclare que la bonneterie et l'entrepôt étaient utilisés par pour l'exploitation de sociétés commerciales lui appartenant.

me déclare que a cassé la cloison de l'entrepôt pour pouvoir faire rentrer son matériel.

### **PREMIERE PARTIE DE L'ENTREPOT**

Poursuivant mes constatations dans la partie entrepôt située après la partie bonneterie, je constate la présence d'une première grande pièce dans laquelle se trouve l'escalier d'accès au grenier et au sous-sol.

Au sol, je constate la présence d'une chape de béton, laquelle est fissurée.

Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture est en état moyen. Je constate des toiles d'araignée. Je constate des fissures horizontales notamment au-dessus de la porte vitrée menant au jardin de la conciergerie.

Au plafond, je constate que les plafonds sont peints en blanc en mauvais état. Je constate la présence de larges fissures dans le plafond. Je constate la présence de deux trous au centre du plafond. Je constate que des pans de plâtre du plafond, notamment de part et d'autre de la poutre centrale, sont manquants. Je constate la présence d'une trémie au droit du monte-charge grossièrement réalisée.

Dans cet espace, coté escalier, je constate la présence d'une malle en bois contenant des revues, du matériel pour enfants, des cartons avec des livres, un aquarium, un coffret électrique, des cartons, des objets épars, une armoire en bois, une armoire métallique et du mobilier entassé jusqu'à deux mètres de hauteur. Je constate au fond de la pièce la présence d'éléments de cheminées métalliques entièrement rouillées de trois mètres environ de hauteur.

Dans cet espace, coté porte vitrée donnant sur le jardin, je constate la présence de quatre armoires métalliques contenant du petit matériel. Je constate la présence de deux palettes, d'un vélo, de matériaux de poubelles, d'un transpalette, de deux chaises de bureau, d'un aspirateur de chantier, d'un tabouret métallique.

Je constate que le mobilier, sans valeur marchande, a été abandonné sur place par les derniers occupants.

Permettant l'accès au jardin, je constate la présence d'une grande double porte vitrée en bois. Je constate que la porte s'ouvre mais ne se ferme plus car la gâche est manquante. Je constate que la porte en bois est en mauvais état général. Je constate que les vitres sont anciennes et qu'un carreau est cassé. Je constate au-dessus de la porte la présence d'une imposte vitrée, laquelle présente des vitres anciennes, couvertes de salissures.

A proximité de la porte menant au jardin, je constate la présence d'une petite pièce fermée par une cloison semi-vitrée, je constate que les vitres sont cassées. Je constate que cette pièce n'est pas accessible car elle est encombrée par des cartons.

## **DEUXIEME PARTIE DE L'ENTREPOT**

Dans la deuxième partie de l'entrepôt, je constate la présence d'une grande pièce.

Au sol, je constate la présence d'une chape de ciment, laquelle est fissurée et très peu visible compte-tenu du mobilier qui encombre l'entrepôt.

Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc et en mauvais état. Je constate que la peinture blanche est fortement écaillée.

Dans la cloison séparative entre les deux parties de l'entrepôt, je constate que l'encadrement de porte original a été élargi, en découpant grossièrement la cloison et en cassant les briques. Sur la même cloison, je constate la présence de dessins d'enfants peints à même le mur. Je constate des trous dans les murs ainsi que des fissures.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est fortement écaillée. Je constate que le plafond est en mauvais état, fissuré. Je constate au centre de la pièce la présence d'une poutre métallique IPN, peinte en vert, légèrement rouillée sur la sous-face.

Je constate sur le pan de mur situé à gauche en pénétrant dans cette partie de l'entrepôt, la présence d'une grande fenêtre fermée par un volet roulant en bois. Je constate que le volet roulant est en mauvais état. Je constate que la visibilité depuis l'intérieur de la pièce est obstruée par la présence d'une large machine industrielle. Je constate que l'allège grossièrement a été détruite. Je constate que la largeur de l'ouverture réalisée dans la cloison séparative de l'entrepôt et dans l'allège du mur est nécessaire pour permettre l'installation de la large machine industrielle dans l'entrepôt.

Je constate que du lierre entre dans l'entrepôt, notamment par cette grande fenêtre et que la végétation se propage ensuite dans l'entrepôt.

Concernant le mur situé à l'opposé de l'accès à l'entrepôt, je constate la présence de baies fixes métalliques. Je constate que les vitres, en mauvais état, sont fissurées.

Je constate sur le pan de mur situé à droite en pénétrant dans l'entrepôt, que la fenêtre a été condamnée à l'aide de panneaux en bois. Je constate que l'imposte vitrée, située au-dessus de la fenêtre condamnée, est entrebâillée lors de mes constatations. Je constate que certaines vitres sont descellées.

Je constate que l'entrepôt est en mauvais état général.

Dans cet entrepôt, je constate la présence d'une large machine industrielle.

Je constate la présence de rayonnages permettant d'entreposer du matériel. Je constate notamment la présence de boîtes à archives et de classeurs contenant des papiers administratifs. Je constate la présence de cartons et de caquettes contenant des classeurs avec des documents administratifs. Je constate la présence de livres et de photos. Je constate un amoncellement de cartons contenant également des classeurs. Je constate la présence de plusieurs bobines de polyéthylène d'environ un mètre de hauteur.

Je constate la présence de pots sur lesquels il est inscrit « BELLEZOLA MOLECULARE SURFOOT ».

Je constate la présence d'un buffet ouvrant par trois tiroirs et deux portes, en bois massif, sur lequel repose notamment des cartons, une lampe de chevet, des cartes postales ainsi que des photos en noir et blanc.

Je constate la présence d'une autre machine industrielle.

Je constate la présence de deux compresseurs.

Je constate la présence la présence de rayonnages contenant diverses sortes de bobines, de matériaux, un clavier et une tour d'ordinateur.

Je constate la présence d'un diable et d'une grande armoire métallique dont une porte est manquante.

## **VII – LES ACCES SECURISES PAR LE SERRURIER**

Au jour de mes constatations, je constate que Monsieur PREDIERI Xavier, Serrurier au sein de la société METAL 10, sécurise les accès à la propriété afin d'éviter l'intrusion de squatteurs.

Je constate que Monsieur PREDIERI Xavier, Serrurier au sein de la société METAL 10, procède au changement de la serrure de la porte d'entrée de la conciergerie et en sécurise la porte arrière donnant sur le jardin.

Concernant le portail d'entrée sur rue, je constate que Monsieur PREDIERI Xavier, Serrurier au sein de la société METAL 10, dégage le portail pour améliorer l'ouverture du portail et procède à la pose d'un cadenas neuf pour verrouiller le portail.

Concernant le château, je constate que Monsieur PREDIERI Xavier, Serrurier au sein de la société METAL 10, intervient sur la porte d'entrée principale (dite entrée de la marquise) après avoir pu identifier la clé d'origine parmi les clés retrouvés dans les lieux.

Je constate que Monsieur PREDIERI Xavier, Serrurier au sein de la société METAL 10, installe un verrou sur la porte arrière du château (côté parc).

Je constate que Monsieur PREDIERI Xavier, Serrurier au sein de la société METAL 10, condamne la porte accès de la cave, faute de pouvoir réparer la serrure.

Je constate que Monsieur PREDIERI Xavier, Serrurier au sein de la société METAL 10, huile la serrure de la porte d'accès à la cave depuis le dégagement jouxtant la cuisine.

Je constate que Monsieur PREDIERI Xavier, Serrurier au sein de la société METAL 10, rabote la porte des toilettes jouxtant la salle à manger du château après avoir pu identifier la clé d'origine parmi les clés retrouvés dans les lieux.

Je constate que Monsieur PREDIERI Xavier, Serrurier au sein de la société METAL 10, procédé à la fermeture des volets du Château, tant du rez-de-chaussée que des étages.

Je constate que Monsieur PREDIERI Xavier, Serrurier au sein de la société METAL 10, huile la serrure de la porte d'accès principal au gîte et à l'entrepôt après avoir pu identifier la clé d'origine parmi les clés retrouvés dans les lieux.

Je constate que Monsieur PREDIERI Xavier, Serrurier au sein de la société METAL 10, huile la serrure de l'escalier et rabote l'encadrement de la porte du gîte.

A 12h15, j'ai suspendu mes constatations.

A 13H15, j'ai repris mes constatations.

## **VIII – LA BOITE AUX LETTRES**

Après l'ouverture de la boîte à lettres par le serrurier, je constate la présence de courriers et de prospectus dans la boîte aux lettres.

Je constate que les enveloppes des courriers se trouvant sur le dessus de la pile ont été oblitérées en février ou mars 2017.

Je constate que tous les courriers sont adressés à l'adresse de la propriété, à savoir 1 -3 rue Auguste Garnier 51260 BAGNEUX.

Je constate que les destinataires des courriers présents dans la boîte aux lettres sont notamment :

- Mademoiselle Keen SOUHLAL,
- POLYMERES MAINTENANCE Said SOUHLAL,
- TUBULAM,
- INDIVISION SOUHLAL,
- POLYMERES MAINTENANCE Monsieur Said SOUHLAL,
- Madame Ahdgila SOUHLAL,
- CBA CHÂTEAU BAGNEUX ACTIVITES,
- CHÂTEAU BAGNEUX « ACTIVITES »,

## IX – L'EXTERIEUR ET LE PARC

A l'extérieur, je constate la présence d'un escalier colimaçon métallique pour l'évacuation incendie depuis le couloir du premier étage du château.

Concernant l'accès extérieur depuis la cuisine, je constate que celui-ci est complètement obstrué par la végétation. Je constate que le passage permettant l'accès au parc du château situé à l'arrière le long du mur de mitoyenneté est également obstrué par la végétation.

Je constate la présence de deux bonbonnes de gaz sous l'escalier de la cuisine.

Je constate la présence d'une salle sous la cuisine en sous-sol à usage de réserve.

Au sol je constate la présence d'une chape en ciment. Je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture blanche du plafond est en très mauvais état, fortement cloquée et écaillée.

Je constate que l'accès à cette pièce s'effectue normalement par une porte métallique vitrée située côté parc, dont l'accès est rendu impossible lors de mes constatations par la présence de lierres.

Je constate la présence d'un grand congélateur coffre entreposé dans cette réserve.

Je constate la présence d'une arrivée d'eau et d'une évacuation d'eau.

Je constate la présence d'encadrements de lits et d'étagères.

Je constate que les vitres de la fenêtre sont en très mauvais état, cassées et présentent des traces verdâtres de mousse.

Je constate la présence d'une cave et un petit local poubelle.

A l'extérieur je constate la présence d'un appentis dans lequel Madame SOUHLAL Rania me déclare que du bois était stocké. Je constate que l'appentis est fermé par un petit muret en béton et un grillage souple rouillé avec des piquets métalliques. Je constate que l'appentis est couvert par une toiture en tôle ondulée.

Sur rue, à proximité du grand portail, je constate que le portillon piéton a été déposé et est condamné par des parpaings au jour de mes constatations. Je constate que la palissade métallique qui surmontait le muret de part et d'autre du portail a été déposée et n'est pas représentée au jour de mes constatations.

Depuis la rue, je constate que la toiture du château est en bon état général ainsi que la toiture de l'entrepôt. Je constate que la toiture de la conciergerie est en bon état général, présentant de la mousse verdâtre.

Derrière l'entrepôt, je constate la présence d'un autre portail métallique ouvrant par deux vantaux, peint en blanc, lequel est complètement rouillé. Je constate que l'accès au portail est obstrué par la présence de végétation. Je constate que le mur situé à l'arrière de l'entrepôt est fortement noirci. A gauche du portail côté parc, je constate que le mur de clôture présente un crépi en mauvais état légèrement noirci.

## **X – LE CHÂTEAU : REZ-DE-CHAUSSEE**

Poursuivant mes constatations au rez-de-chaussée du château, je constate que l'accès principal au château s'effectue par l'escalier situé sur la façade latérale du château, dans le prolongement du portail sur rue.

### **ENTREE DE LA MARQUISE**

Concernant le perron d'accès, je constate que le perron est recouvert de lierre. Je constate que la balustrade en pierre est totalement recouverte de lierres ainsi qu'une partie de la rampe de l'escalier en fer forgé.

Je constate que l'ossature de la marquise est rouillée et présente des manques. Je constate que la peinture verte est fortement écaillée. Je constate que les vitres de la marquise ont été remplacées par des plaques de plexiglas, lesquelles sont fortement jaunies et présentent des traces de mousse importantes.

Je constate que l'accès à la propriété s'effectue par une double porte vitrée en bois ancienne. Je constate que la porte d'entrée présente des traces de lierre. Côté intérieur, je constate que la porte d'entrée s'ouvre et se ferme par deux vantaux. Je constate que la crémone est en mauvais état. Je constate que le vantail gauche ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Concernant les vitres de la double porte d'entrée, je constate la présence de vitraux, lesquels sont cassés côté intérieur. Au-dessus de la porte d'entrée, je constate la présence d'une imposte vitrée présentant un vitrail jaune et rouge.

Au sol, dans l'entrée du château (dite entrée de la marquise), je constate la présence de mosaïques avec un regard ajouré, ouvragé au centre de la mosaïque d'entrée. Je constate la présence de fissures au niveau des joints de la mosaïque.

Aux murs, je constate la présence de boiseries peintes en blanc en partie inférieure des cloisons. Je constate que les boiseries et la peinture blanche sont en très mauvais état, écaillées et cloquées. Je constate en partie supérieure des cloisons la présence d'une peinture beige et du papier peint. Je constate que la peinture est en très mauvais état, fortement écaillée et cloquée.

Au plafond, je constate la présence de moulures peintes en blanc. Je constate que la peinture blanche est fortement écaillée présentant des fissures importantes au plafond.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un lustre. Le fonctionnement du point lumineux n'a pas pu être vérifié.

Je constate la présence d'interrupteurs et d'un coffre électrique fermé à clé situé à gauche de la porte d'entrée. Je constate la présence de signalétique incendie et du bouton déclencheur de l'alarme incendie. Je constate la présence d'une fixation pour détecteur de fumée. Je constate que le détecteur de fumée n'est pas représenté.

Je constate la présence d'interrupteurs et de prises de terre à hauteur d'hommes. Je constate la présence d'un radiateur peint en blanc, lequel présente des chocs.

Dans la pièce de l'entrée, je constate la présence d'un miroir sur le mur du fond.

Je constate la présence d'un placard encastré présentant cinq étagères à l'intérieur.

Au bout de l'entrée, je constate la présence d'un encadrement de porte permettant d'accéder au couloir. Je constate que la porte n'est pas représentée.

De part et d'autre de l'entrée, je constate la présence de deux doubles portes en bois en mauvais état. Je constate que la porte située à gauche permet l'accès au premier bureau et la porte située à droite permet l'accès au salon.

## **SALON**

Poursuivant mes constatations située première porte à droite depuis l'entrée de la marquise, je constate la présence du salon. Je constate que l'accès au salon s'effectue par une porte en bois menuisée, laquelle est en très mauvais état. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Au sol, dans le salon je constate la présence d'un parquet en chevrons, lequel présente des traces de poussière.

En partie inférieure des cloisons, je constate la présence de panneaux de boiserie peints en blanc. Je constate que la peinture blanche est défraîchie. Je constate que les boiseries sont en très mauvais état, notamment côté fenêtre. En partie supérieure des cloisons, je constate la présence d'un papier peint, coloris liège, lequel est ancien. Je constate que des lés se décollent.

Au plafond, je constate la présence de boiseries et de moulures. Je constate que le plafond est peint. Je constate la présence de médaillons à chaque coin de la pièce. Je constate que la peinture notamment dans le panneau central est en mauvais état écaillée. Je constate la présence d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un lustre avec six points lumineux. Un point n'est pas représenté. Le fonctionnement du point lumineux n'a pas pu être constaté.

Concernant l'électricité, je constate la présence de prises et d'interrupteurs au-dessus des boiseries à hauteur d'homme.

Sur le pan de mur situé à droite en pénétrant dans le salon, je constate la présence de deux fenêtres bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que les fenêtres s'ouvrent et se ferment difficilement.

Je constate que les vitres droites sont cassées. Je constate que les volets en bois s'ouvrent et se ferment. Je constate que les encadrements en bois des fenêtres sont en mauvais état, présentant des traces noirâtres d'humidité. Je constate que les crémones sont également en mauvais état présentant des points de rouille.



Sur le mur situé à l'opposé de la porte d'entrée du salon, je constate la présence d'une fenêtre ouvrant par deux vantaux avec deux baies fixes. Je constate que les vitres sont en bon état mais présentent toutefois des traces de salissures et de poussière. Je constate que les vitres sont masquées par un voilage. Je constate que l'encadrement en bois de la fenêtre est en mauvais état présentant des traces noirâtres d'humidité. Je constate que la crémone est rouillée hors d'usage.

Concernant le chauffage, je constate la présence de deux radiateurs, lesquels sont peints en blanc présentant des traces de rouille. Je constate que la peinture blanche est jaunie et craquelée.

Dans le salon, je constate la présence d'un grand placard ouvrant par deux portes menuisées. Je constate que les portes ne s'ouvrent et ne se ferment plus. Je constate que le panneau supérieur du vantail gauche du placard est en très mauvais état. Je constate que la peinture beige est noircie ainsi que les boiseries situées au-dessus de ce placard.

Concernant les équipements du salon, je constate la présence d'une cheminée en marbre d'époque, en bon état général. Je constate que la grille est rouillée.

Je constate la présence d'un piano en bois lequel présente des traces de poussière et de salissure en état moyen. Au-dessus du piano, je constate la présence d'un vase en poterie.

## **SALLE A MANGER**

Poursuivant mes constatations dans la salle à manger, je constate que l'accès s'effectue par un large encadrement en bois. Je constate que les doubles portes ne sont pas représentées.

Au sol, je constate la présence d'une mosaïque ancienne, en bon état général. Je constate toutefois la présence de poussière et de lés de papier peint posés sur le sol.

Aux murs, je constate la présence de panneaux de boiseries en partie inférieure des cloisons, peintes en beige. La peinture beige est écaillée. Sur le pan de mur de la fenêtre, je constate que les panneaux de boiseries sont en très mauvais état, partiellement détruits.

En partie supérieure des cloisons, je constate la présence sur un pan de mur d'un papier peint orangé, lequel présente d'importantes traces noirâtres d'humidité et se décolle. Sur les trois autres pans de murs, je constate qu'en partie supérieure des cloisons, les murs sont peints en blanc et la peinture blanche présente des traces noirâtres d'humidité. Je constate la présence de fissures, notamment sur le pan de mur de la cheminée.

Au plafond, je constate la présence d'un plafond présentant des boiseries et des moulures peintes. Je constate que la peinture est écaillée. Je constate la présence de deux lustres six points. Le fonctionnement des points lumineux n'a pas pu être constaté.

Au plafond, je constate la présence d'un détecteur de fumée.

Concernant l'électricité, je constate la présence d'interrupteurs et de prises de terre au-dessus des boiseries.

Pour le chauffage, je constate la présence de deux radiateurs, peints en beige. La peinture beige est défraîchie. Les radiateurs présentent des points de rouille.

Je constate la présence dans cette pièce de deux fenêtres et d'une porte-fenêtre.

Concernant la porte fenêtre, je constate la présence d'une porte-fenêtre en bois verni, ancienne, ouvrant par deux vantaux. Les volets sont clos lors de mes constatations. Je constate que cette porte-fenêtre permet d'accéder à la terrasse située sur la façade avant du château. Les vitres de la porte fenêtre sont en bon état général mais présentent des traces de poussière et de salissure.

Au-dessus de la porte-fenêtre, je constate la présence d'une imposte vitrée. L'encadrement en bois de l'imposte est ancien et peint en blanc. La peinture est écaillée et présente des traces noirâtres d'humidité. L'encadrement de la porte-fenêtre est en très mauvais état, partiellement détruit sur le montant gauche. La peinture blanche est fortement écaillée.

Concernant les deux autres fenêtres, je constate la présence de deux fenêtres en bois, ouvrant par deux vantaux, peintes en blanc. La peinture blanche présente d'importantes traces noirâtres d'humidité. Les vitres, en bon état, présentent des traces de poussière et de salissure. Les fenêtres s'ouvrent et se ferment très difficilement. La crémone est rouillée.

Pour la première fenêtre depuis le salon, je constate que côté intérieur, l'encadrement de fenêtre est en bois et partiellement détruit.

Sur le mur situé à l'opposé du salon, je constate la présence d'une cheminée monumentale, en bois et marbre, avec un âtre en faïence. Je constate à l'intérieur du foyer de la cheminée un insert, lequel est rouillé. La vitre présente des traces noirâtres de fumée. Une partie des moulures du manteau de la cheminée se descellent. Je constate que des lés de papier peint sont tombés sur la hotte de la cheminée.

Permettant d'accès au couloir, je constate la présence dans la salle à manger de deux portes battantes, vitrées, en bois menuisée. Les vitres sont manquantes. Les portes sont en mauvais état, la peinture blanche est fortement écaillée.

Dans la salle à manger, je constate la présence d'une grande armoire en bois massif, ouvrant par deux portes, laquelle de guingois.

## **TOILETTES**

Poursuivant mes constatations dans les toilettes, situées à l'extrémité de la salle à manger. Je constate que l'accès aux toilettes s'effectue par une porte menuisée en bois, peinte en blanc, sur laquelle est inscrite une signalétique indiquant « Toilettes ». Je constate que la clé des

toilettes a été retrouvée dans les clés abandonnées sur place. Lors de l'ouverture de la porte à mon arrivée sur place, je constate que la fenêtre des toilettes est grande ouverte.

Dans les toilettes, au sol, je constate la présence d'un carrelage à petits carreaux, beige et marron.

Sur le sol, je constate la présence de débris de peinture écaillée.

Aux murs, je constate la présence de carreaux de faïence blancs, anciens, en état d'usage. Les plinthes carrelées sont en état d'usage. En partie supérieure des cloisons, je constate que la peinture blanche est en mauvais état, fortement craquelée et écaillée.

Au plafond, je constate que la peinture blanche du plafond est en très mauvais état, écaillée, hors d'usage.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un détecteur de fumée et d'un plafonnier. Le fonctionnement de l'électricité n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'un interrupteur à proximité de la porte d'entrée des toilettes. Je constate la présence de deux réglettes au-dessus des lavabos et d'un sèche-mains dont le fonctionnement n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence de deux lavabos en émail, deux vasques en émail avec des mitigeurs présentant des traces de tartre. Les lavabos sont recouverts de poussière et de résidus de peinture écaillées et de fragments de verre.

Au-dessus des deux lavabos, je constate la présence de deux miroirs anciens, piqués.

Je constate la présence d'un radiateur à eau sous la fenêtre, peint en blanc, lequel présente des points de rouille.

Sur le pan de mur situé à gauche en pénétrant dans les toilettes, je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate qu'un carreau est manquant en partie inférieure sur le vantail droit. Je constate que l'encadrement de fenêtre en bois est en mauvais état, noirci. La poignée de la fenêtre est manquante.

Puis, poursuivant mes constatations dans la partie WC, je constate la présence d'une porte isoplane peinte en blanc. La porte ne s'ouvre et ne se ferme plus. La porte et l'encadrement de porte présentent des traces de points noirâtres d'humidité.

Dans la deuxième partie des sanitaires, je constate la présence de deux cabinets de toilettes.

Au sol, je constate la présence d'un carrelage à petits carreaux, beige et marron.

Aux murs, je constate la présence de carreaux de faïence blancs, anciens, en état d'usage. Les plinthes carrelées sont en état d'usage. En partie supérieure des cloisons, je constate que la peinture blanche est en mauvais état, fortement craquelée et écaillée.

Au plafond, je constate que la peinture blanche du plafond est en très mauvais état, écaillée, hors d'usage.

Au centre du plafond, je constate la présence de globes lumineux. Le fonctionnement de l'électricité dans les toilettes n'a pas pu être constaté.

Au-dessus de chaque toilette, je constate la présence d'une petite fenêtre en bois. Les vitres, en bon état, présentent des toiles d'araignées. L'encadrement en bois est noirci par l'humidité.

Je constate la présence dans chaque toilette d'un WC, en mauvais état.

Chaque toilette est fermée par une porte isoplane, peinte en blanc, présentant des traces noirâtres d'humidité. Les portes ne s'ouvrent et ne se ferment plus.

Dans le petit couloir d'accès aux deux cabinets de toilettes, je constate la présence d'une fenêtre en pavés de verre, en bon état général et d'un radiateur, peint en blanc, présentant des points de rouille, en état moyen.

## **PREMIER BUREAU**

Poursuivant mes constatations dans le premier bureau situé première porte à gauche depuis l'entrée principale du château, je constate que l'accès s'effectue par une double-porte en bois menuisée en très mauvais état.

Au sol, je constate la présence d'un parquet en bois massif en état moyen.

Je constate que le parquet est gondolé notamment sous la deuxième fenêtre. Je constate qu'une grille en fer forgé est manquante dans l'entrebâillement de la porte.

Aux murs, je constate la présence de boiseries en mauvais état jusqu'aux trois-quarts de la hauteur des murs. Je constate que les boiseries sont peintes en blanc. Je constate que la peinture blanche est en mauvais état fortement craquelée. Je constate en partie supérieure des cloisons la présence d'une peinture blanche laquelle est défraîchie.

Au plafond, je constate la présence de boiseries peintes en blanc. Je constate que la peinture blanche présente des traces noirâtres d'humidité.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un point lumineux avec des fils électriques, une douille et une ampoule. Le fonctionnement du point lumineux n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'interrupteurs et de prises électriques à hauteur des appuis de fenêtre. Sous les deux fenêtres situées à l'opposé de la porte d'entrée de la pièce, je constate la présence de deux radiateurs en fonte peints en blanc. Je constate que la peinture blanche présente des points de rouille.

Je constate la présence de trois fenêtres en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que les vitres, en bon état général, présentent des traces de salissure et de poussière à l'exception de la fenêtre située côté toilettes dont le vitrage du vantail gauche est manquant. Je constate que les fenêtres s'ouvrent et se ferment difficilement. Je constate que les crémones sont rouillées pour chaque fenêtre. Je constate que les volets en bois sont clos lors de mes constatations. Je constate que la peinture des encadrements de fenêtre est en très mauvais état, craquelée.

Concernant les équipements de la pièce, je constate la présence d'une cheminée monumentale en briques et pierres en bon état général.

De part et d'autre de la cheminée, je constate la présence d'une porte en bois en très mauvais état noircie par l'humidité. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Je constate que la porte donne accès à un toilette, lequel est en très mauvais état. Je constate que le sol est recouvert de résidus de peinture écaillée ainsi que des morceaux de plâtre. Aux murs, je constate que les murs en plâtre sont en très mauvais état. Je constate la présence d'auréoles noirâtres d'humidité.

Au plafond, je constate la présence d'auréoles noirâtres d'humidité. Je constate que le plafond est en très mauvais état.

A droite de la cheminée, je constate la présence d'un point d'eau avec un lavabo en émail et un mitigeur. Je constate que le lavabo est couvert de poussière et de résidus de peinture écaillée. Je constate la présence d'une petite tablette, d'un miroir et d'une règlette. Je constate que cette niche est peinte en orange. Je constate que la peinture est écaillée. Je constate la présence d'une petite cloison séparative, d'une une tringle et d'un rideau permettant de clore cet espace.

Dans le bureau, je constate la présence d'une armoire d'angle ouvrant par deux portes et deux tiroirs en bois massif.

Je constate la présence de poubelles contenant des débris de verre ainsi qu'un grand tapis enroulé sous une bâche.

## **SECOND BUREAU**

Poursuivant mes constatations dans le second bureau situé deuxième porte à gauche dans le couloir, je constate que l'accès s'effectue par une porte en bois vitrée. Je constate que la peinture de la porte en bois est en mauvais état. Je constate que les vitres sont en état d'usage.

Au sol, je constate la présence d'un carrelage ancien en état moyen recouvert de débris de peinture écaillée.

Je constate que les plinthes en bois, en très mauvais état, sont gondolées.

Aux murs, je constate la présence d'une peinture blanche. Je constate que la peinture blanche, en très mauvais état, est cloquée.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche en mauvais état est écaillée. Je constate la présence de fissures ainsi que des auréoles marron d'humidité au droit de la canalisation d'eau. Je constate la présence d'un détecteur de fumée au centre du plafond, lequel n'a pas pu être vérifié.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un point lumineux dont le fonctionnement n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'interrupteurs et de prises de terre à hauteur de plinthes. Je constate à l'encoignure située à l'opposé de la porte d'entrée (côté couloir) d'importantes traces noirâtres.

Sur le mur opposé à la porte d'entrée, je constate la présence d'une fenêtre ouvrant par deux vantaux. Je constate que la fenêtre est en mauvais état. Je constate que la fenêtre ne s'ouvre et ne se ferme plus. Je constate que le vitrage du vantail droit est manquant. Je constate que le vitrail du vantail gauche est fêlé.

Je constate que l'encadrement de fenêtre en bois est en mauvais état présentant des traces noirâtres d'humidité.

Je constate sous la fenêtre, la présence d'un radiateur peint en blanc, présentant des points de rouille. Je constate que la peinture blanche est écaillée sur la partie supérieure du radiateur. Je constate la présence d'une bibliothèque en bois massif abandonnée sur place par les derniers occupants.

Permettant l'accès au dégagement situé à côté de la cuisine, je constate la présence d'une porte isoplane peinte en blanc en mauvais état. Je constate que la peinture est fortement écaillée. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus. Je constate que la poignée n'est pas représentée.

## **COULOIR**

Dans le couloir qui dessert les pièces du rez-de-chaussée, je constate au sol la présence d'un carrelage ancien en bon état. Je constate que le carrelage est recouvert de résidus de peinture écaillée.

Aux murs, je constate en partie inférieure des cloisons la présence de boiseries peintes en beige. Je constate que la peinture beige est écaillée, en très mauvais état. En partie supérieure des cloisons, je constate que la peinture est écaillée.

Au plafond, je constate que le plafond est en mauvais état. Je constate que la peinture du plafond est écaillée.

Je constate la présence de fissures de part et d'autre du plafond. Je constate la présence d'un détecteur de fumée au centre du plafond, dont le fonctionnement n'a pas pu être vérifié.

Je constate la présence d'un point lumineux au centre du plafond, dont le fonctionnement n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence de prises de terre et d'interrupteurs au-dessus des panneaux de boiseries.

En pénétrant dans le couloir, je constate la présence d'un tableau de système de détection et d'évacuation en cas d'incendie.

Je constate la présence du plan d'évacuation de sécurité incendie, affiché dans le couloir.

Je constate à l'extrémité du couloir à gauche la présence d'une porte permettant l'accès à la cuisine et à la porte arrière du château.

## **DEGAGEMENT**

Poursuivant mes constatations dans le dégagement situé à côté de la cuisine ( et donnant accès à l'escalier extérieur à double volée situé à l'arrière du château), je constate au sol la présence d'un carrelage ancien, lequel est recouvert de poussières et de morceaux de toile tendue.

Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture blanche est en très mauvais état, écaillée et craquelée.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture est en mauvais état. Je constate, au plafond sous l'escalier, que la toile tendue, en très mauvais état, se décolle. Je constate que la toile tendue présente d'importantes traces noirâtres d'humidité.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un point lumineux et d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement du point lumineux et du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'un interrupteur et de prises de terre à hauteur d'homme à proximité de la porte du couloir et de la porte permettant d'accéder au parc.

Permettant d'accéder à la cave, je constate la présence d'une porte isoplane, laquelle est peinte en blanc. Je constate que la peinture blanche est en mauvais état. Je constate que la porte s'ouvre et se ferme correctement. Je constate que la peinture blanche de la cave est fortement noircie.

Permettant d'accéder à la cuisine, je constate la présence d'une porte en bois hors d'usage peinte en blanc. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Permettant d'accéder au parc, je constate la présence d'une porte menuisée peinte en blanc, la peinture est en très mauvais état tant côté intérieur que côté extérieur permettant d'accéder au parc.

Je constate la présence d'une porte de placard peinte en blanc, à l'intérieur je constate la présence de trois étagères bricolées.

Dans ce dégagement, je constate la présence d'un tableau électrique ancien.

Côté parc, je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que les vitres ne sont pas représentées. Je constate que l'encadrement de fenêtre en bois est noirci. Je constate que la peinture blanche est en très mauvais état. Je constate que la fenêtre s'ouvre et se ferme difficilement.

Sous la fenêtre, je constate la présence d'un radiateur peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est fortement craquelée notamment sur la partie supérieure du radiateur. Je constate la présence de points de rouille.

## CUISINE

Poursuivant mes constatations dans la cuisine, je constate que l'accès à la cuisine s'effectue par une porte isoplane peinte en blanc.

Au sol, je constate la présence d'un carrelage ancien dont la visibilité est réduite, compte-tenu de la chute des solives et de morceaux de plâtre du plafond.

Aux murs, je constate la présence de grands carreaux de faïence blancs en état d'usage. En partie supérieure des cloisons, je constate la présence d'une peinture blanche en mauvais état.

Au plafond, je constate que le plafond est partiellement effondré, présentant un risque sécuritaire. Je constate la présence de quatre solives tombées au sol. Je constate que la rampe néons qui était fixée au plafond pend au milieu de la pièce.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement des éléments électriques de la cuisine n'a pas pu être constaté.

Sur le pan de mur situé à gauche en pénétrant dans la cuisine, je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que les vitres sont en bon état général. Je constate que la fenêtre s'ouvre et se ferme difficilement, laquelle est en mauvais état. Je constate que la peinture blanche de la fenêtre est ancienne et en mauvais état. Les volets sont clos lors de mes constatations.

Puis, je constate la présence d'une petite fenêtre en bois ouvrant par un vantail.

Je constate la présence d'un radiateur en fonte situé à droite en pénétrant dans la cuisine, lequel est peint en blanc. Je constate la présence de points de rouille.

Concernant les équipements de la cuisine, je constate au centre la présence d'une grande table de cuisine en bois, laquelle est en mauvais état. Je constate la présence d'un buffet de cuisine ouvrant par des portes coulissantes. Je constate la présence d'un meuble haut en formica ouvrant par deux portes ainsi qu'un second meuble haut au-dessus de l'évier situé à l'opposé de la porte d'entrée de la cuisine.

Dans l'angle situé au fond à gauche de la cuisine, je constate la présence de deux éviers, lesquels sont couverts de gravats.

Je constate la présence d'un piano de cuisine à proximité de la porte menant à l'extérieur. Je constate la présence d'une gazinière quatre feux, laquelle est recouverte de plaques de plâtre. Je constate la présence d'un meuble ouvrant par deux portes.

Au-dessus du piano et de la gazinière, je constate la présence d'une hotte métallique. Je constate la présence d'une verrière fixée au plafond pour diriger les fumées vers la hotte.

Je constate la présence d'un placard en bois à l'emplacement de l'ancien monte-charge de la cuisine. Je constate que la porte est peinte en blanc. Je constate que la porte du placard ne s'ouvre et ne se ferme plus. Je constate que la peinture est écaillée. A l'intérieur, je constate la présence de trois étagères bricolées.

A l'extrémité de la cuisine, je constate la présence d'un garde-manger avec des étagères, en mauvais état.



Je constate que la cuisine est en mauvais état général et présente un risque sécuritaire compte-tenu de l'effondrement partiel du plafond.

Je constate que le mobilier et les équipements de la cuisine, sans valeur marchande, ont été abandonnés sur place par les derniers occupants.

### **MONTEE D'ESCALIER MENANT AU PREMIER ETAGE**

Dans la montée d'escaliers, je constate la présence d'un escalier en bois massif, je constate que les marches sont couvertes de poussière et de résidus de peinture écaillée.

Aux murs, je constate la présence de panneaux en bois en partie inférieure des cloisons. En partie supérieure des cloisons, je constate la présence d'une toile tendue peinte en blanc. Je constate que la toile tendue se décolle et est en mauvais état.

Je constate la présence de deux fenêtres dans la montée d'escaliers.

Madame SOUHLAL me déclare qu'à l'origine, il y avait des vitraux sur les deux fenêtres. Au jour de mes constatations, je constate que les vitres sont en vitrage simple transparent.

Je constate la présence d'une première fenêtre ouvrant par un vantail. Puis, je constate la présence d'une seconde fenêtre ouvrant par deux vantaux. Je constate que l'encadrement de la fenêtre en bois est en mauvais état. Je constate que la peinture beige est fortement écaillée.

Au plafond de la montée d'escalier, je constate la présence d'un puit de lumière de type skydome. Je constate que la peinture blanche du plafond est en très mauvais état fortement écaillée.

Sur le palier de la montée d'escalier, je constate la présence d'une porte en bois étroite moulurée et noircie permettant d'accéder à un espace sanitaire.

Au sommet de la montée d'escaliers, je constate la présence d'une cloison coupe-feu ainsi qu'une porte coupe-feu.

Madame SOUHLAL me déclare que la porte coupe-feu a été installée postérieurement lors de l'aménagement du château en colonie de vacances.

Je constate la présence d'un point lumineux en applique en haut du mur ainsi que la signalétique de sécurité incendie. Le fonctionnement du point lumineux n'a pas pu être vérifié.

Sur le palier aujourd'hui délimité par le couloir de l'autre côté de la porte coupe-feu, je constate la présence d'une porte issue de secours en bois vitrée, dotée d'une barre anti-panique. Je constate que la porte d'issue de secours, en mauvais état, s'ouvre et se ferme.

## TOILETTES

Dans les toilettes situées sur le petit palier de l'escalier, je constate au sol la présence d'un parquet flottant, lequel est gondolé.

Aux murs, je constate la présence d'une peinture verte, laquelle est en très mauvais état fortement cloquée et écaillée.

Au plafond, je constate que la peinture verte est en très mauvais état, cloquée et écaillée. Je constate la présence d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement du point lumineux n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'un globe en applique au-dessus des deux cabinets .

Dans le coin lave-mains, je constate la présence d'un lavabo en émail avec un robinet. Je constate que le lavabo présente des traces de poussière et des résidus de peinture écaillée.

Au-dessus du lavabo, je constate la présence d'une crédence à carreaux de faïence fêlée, ancienne.

Au-dessus du lave-mains, je constate la présence d'une réglette. Le fonctionnement de la réglette n'a pas pu être constaté. Je constate la présence d'un distributeur essuie-mains.

Je constate la présence d'un radiateur peint en vert présentant des points de rouille.

Au-dessus du radiateur, je constate la présence d'un petit coffret en bois fermé à clé. Je constate que le coffret est peint en vert. La peinture verte est en mauvais état.

Au-dessus du coffret en bois, je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par un vantail. Je constate que la fenêtre ne s'ouvre et ne se ferme pas. Je constate que la peinture verte est en état moyen. Je constate que les vitres sont en bon état mais présentent des traces de salissure de type toiles d'araignée.

A droite en pénétrant dans l'espace toilettes, je constate la présence de deux cabinets de toilettes fermés par des portes isoplane peintes en vert. Je constate que la peinture verte des portes est écaillée. Je constate que les portes ne s'ouvrent et ne se ferment plus.

En partie inférieure des cloisons, je constate dans chaque cabinet de toilette la présence de carreaux de faïence blancs en état d'usage. En partie supérieure des cloisons, je constate la présence de peinture verte.

Dans chaque cabinet de toilette, je constate la présence d'un WC en mauvais état. Le fonctionnement des chasse d'eau n'a pas pu être constaté, je constate qu'il n'y a pas d'eau dans les toilettes, l'eau étant coupé.

## **XI – LE CHÂTEAU : PREMIER ETAGE**

Dans le couloir situé au première étage, je constate au sol la présence d'un parquet en bois massif, lequel est en bon état mais présente d'importantes traces de poussière et de résidus de peinture écaillée.

Aux murs, je constate la présence de panneaux de boiseries peints en blanc. Je constate que la peinture blanche est en très mauvais état. Je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture est en très mauvais état. En partie supérieure des cloisons, je constate que les murs sont peints en blanc, je constate que la peinture blanche est en très mauvais état, écaillée.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est en très mauvais état et écaillée. Je constate la présence de fissures. Je constate la présence d'un détecteur de fumée. Je constate au-dessus de la porte d'issue de secours la présence d'un trou de la taille d'un ballon de handball. Je constate dans la seconde partie du couloir au plafond, la présence d'un détecteur de fumée et d'un point lumineux. Le fonctionnement du détecteur de fumée et du point lumineux n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'un radiateur peint en blanc présentant des traces de rouille dans la première partie du couloir. Je constate la présence d'un plan d'évacuation de sécurité incendie.

### **CHAMBRE N°1**

Dans la première chambre à droite dans le couloir, je constate que l'accès à cette chambre s'effectue par une porte en bois menuisée peinte en blanc. Je constate que le porte est en mauvais état. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Au sol, je constate la présence d'un parquet, lequel est en très mauvais état, fortement gondolé en son milieu. Je constate que le parquet est recouvert de résidus de peinture écaillée.

Je constate la présence de larges plinthes en bois en mauvais état.

Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture blanche est en mauvais état sur les quatre pans de mur.

Au plafond, je constate la présence de moulures. Je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture est en très mauvais état. Je constate la présence d'un trou dans le plafond au droit de la fenêtre. Je constate la présence d'importantes traces noirâtres.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un détecteur de fumée et d'un point lumineux. Le fonctionnement du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'un interrupteur simple et de prises de terre à hauteur de plinthes dont le fonctionnement n'a pas pu être constaté.

A l'opposé de la porte d'entrée de la chambre, je constate la présence d'un lavabo en émail et d'un mitigeur. Je constate que le lavabo présente des traces de poussière et des résidus de peinture. Je constate la présence d'une réglette au-dessus du lavabo.

Je constate la présence d'une cheminée en marbre en bon état général. Je constate à droite de la cheminée la présence d'un placard en bois ouvrant par une porte en mauvais état.

Je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que les vitres, en bon état, présentant des traces de poussière et des toiles d'araignée. Je constate que l'encadrement de fenêtre en bois est en mauvais état. Je constate que la peinture blanche est fortement écaillée. Je constate que la fenêtre s'ouvre et se ferme difficilement.

## **CHAMBRE N°2**

Dans la première chambre à gauche située face à l'escalier dans le couloir, je constate la présence d'une chambre parentale. Je constate que l'accès à la chambre s'effectue par une porte menuisée, en mauvais état, dont la peinture est noircie.

Au sol, je constate la présence d'un parquet en bois massif ancien en bon état général.

Je constate la présence de larges plinthes en bois peintes en beige. Je constate que la peinture beige des plinthes est craquelée et noircie.

Aux murs, je constate la présence d'un papier peint à motifs floraux. Je constate que le papier peint est en état d'usage.

Au plafond, je constate la présence de moulures. Je constate que la peinture blanche est en mauvais état écaillée et fissurée.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un lustre et un détecteur de fumée. Le fonctionnement du point lumineux et du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'interrupteur et de prise de terre à hauteur de plinthes.

Derrière la porte d'entrée de la chambre, je constate la présence d'un radiateur peint en blanc. Je constate la présence de points de rouille.

Je constate, sur le pan de mur situé à l'opposé de la porte d'entrée de la chambre, la présence deux fenêtres en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que les vitres, en bon état présentent des traces de poussière et de toiles d'araignée. Je constate que la fenêtre droite ne s'ouvre et ne se ferme plus alors que la fenêtre gauche s'ouvre et se ferme difficilement.

Sur la fenêtre gauche, je constate qu'une vitre du vantail droit est fêlé. Je constate que les encadrements des fenêtres en bois sont en mauvais état.

Concernant les équipements de la chambre, je constate la présence d'une cheminée en marbre en bon état général.

Je constate au-dessus de la cheminée la présence d'un miroir avec des boiseries peintes en beige, le tout en bon état général.

## **SALLE DE DOUCHES**

Attenant à la chambre parentale, je constate la présence d'une salle de douches. Je constate que l'accès à la salle de douches s'effectue par une porte menuisée peinte en beige présentant des traces noirâtres. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Au sol, dans la salle de douches, je constate la présence d'un parquet flottant, lequel présente des traces de salissure. Je constate la présence de résidus de peinture écaillée.

Aux murs, je constate la présence d'un papier peint coloris liège.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est en mauvais état présentant des traces noirâtres de moisissure.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un plafonnier et d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement du plafonnier et du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Concernant l'électricité, je constate la présence d'un interrupteur à proximité de la porte d'entrée. Je constate que les réglettes situées au-dessus des lavabos sont arrachées et manquantes.

Sur le mur opposé à la porte d'entrée, je constate la présence de deux lavabos en émail avec chacun un mitigeur, le tout recouvert de poussière. Le fonctionnement d'arrivée et d'évacuation d'eau n'a pas pu être constaté.

Je constate sur le pan de mur situé à gauche en pénétrant dans la salle d'eau la présence d'un radiateur peint en blanc, lequel présente des toiles d'araignée.

Au-dessus du radiateur, je constate la présence d'une large fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que la peinture blanche de la fenêtre est en mauvais état, fortement écaillée. Je constate que la fenêtre ne s'ouvre et ne se ferme plus. Je constate que les volets sont fermés lors de mes constatations.

A droite en pénétrant dans la salle de douches, je constate la présence d'un receveur de douche. Je constate la présence de des parois de douches. Je constate que les portes des parois de douche ne sont pas représentées. Je constate dans la douche la présence de carreaux de faïence beige en état d'usage. Je constate la présence d'un pommeau de douche, d'un flexible et d'un mitigeur, le tout en mauvais état.

Dans le receveur de douche, je constate la présence d'importantes traces de poussière.

Je constate que la salle de douches de la chambre parentale a été cloisonnée en deux parties. En repassant par le couloir et par le palier de l'escalier menant au deuxième étage, je constate de l'autre côté de la cloison la présence d'une autre salle de douches.

Je constate que l'accès à cette salle de douche s'effectue par une porte menuisée peinte en beige. Je constate que la peinture beige est fortement écaillée. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Au sol, je constate la présence d'un linoléum vert en mauvais état.

Aux murs, je constate la présence d'un papier peint coloris liège.

Je constate la présence d'une douche, avec un receveur de douche en mauvais état, lequel est couvert de poussière. Dans la douche, je constate aux murs la présence de carreaux de faïence beige, en bon état général. Je constate la présence d'un trou dans la cloison et dans les carreaux de faïence de la douche en partie inférieure de la douche. Je constate que le mitigeur n'est pas représenté. Je constate que le flexible de douche et le pommeau de douche sont posés sur le sol du receveur de douche.

Je constate la présence d'une colonne de douche.

## **PALIER DE L'ESCALIER MENANT AU DEUXIEME ETAGE**

Sur le palier de l'escalier menant au deuxième étage, (situé deuxième porte à gauche depuis le couloir), je constate au sol la présence d'un parquet flottant en état d'usage présentant toutefois des débris de peinture écaillée sur le sol.

Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture blanche est en très mauvais état.

Je constate la présence d'une armoire électrique fermée à clefs, d'une niche avec quatre étagères ainsi qu'une applique.

Au plafond, je constate que le plafond, en mauvais état, est peint en blanc et présente d'importantes traces noirâtres d'humidité.

## **DEGAGEMENT**

Troisième porte à droite, je constate la présence d'un petit dégagement permettant l'accès d'une part à une salle de douche avec deux douches et d'autre part à une chambre.

Dans le dégagement, je constate au sol la présence d'un parquet flottant en état d'usage.

Aux murs, je constate que la peinture blanche est hors d'usage, écaillée. Je constate la présence de plinthes en bois peintes en blanc dont la peinture est écaillée.

Au plafond je constate que la peinture blanche est hors d'usage, écaillée.

Je constate la présence d'un lustre et d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement du point lumineux et du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

## **SALLE DE DOUCHES**

Dans la partie salle de douche, je constate que l'accès à la partie des douches s'effectue par une porte menuisée en bois en mauvais état, laquelle est peinte en blanc. Je constate que la peinture blanche est noircie.

Au sol, je constate la présence d'un linoléum vert en état d'usage, couvert de poussière et de débris de peinture. Je constate la présence de crottes de souris.

Aux murs, en partie inférieure des cloisons, je constate la présence de carreaux de faïence bleu et blanc, en bon état. En partie supérieure des cloisons, je constate la présence d'une peinture blanche, laquelle est écaillée et en mauvais état.

Au plafond, je constate que la peinture est en mauvais état, fissurée, présentant des traces noirâtres d'humidité.

Je constate la présence d'un globe en applique. Je constate la présence d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement du point lumineux et du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Sur le mur du fond, je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par un vantail, laquelle est en mauvais état. Je constate que la vitre est en bon état. Je constate que la vitre a été peinte en blanc. Je constate que la peinture blanche est écaillée. Je constate que l'encadrement de fenêtre en bois est en mauvais état.

Je constate la présence d'un petit radiateur, lequel est peint en blanc. Je constate la présence de point de rouille.

A droite en pénétrant dans la salle de douches, je constate la présence de deux bacs à douche en émail, dans lesquels reposent le flexible et le pommeau de douche. Je constate que les carreaux de faïence blancs et bleus de la douche située à gauche sont en état d'usage. Je constate que deux carreaux de faïence sont manquants dans la douche située à droite. Je constate la présence de deux colonnes de douche. Je constate que les deux douches sont fermées par des tringles et des rideaux de douche vert.

### **CHAMBRE N°3**

Dans la chambre attenante à cette salle de douche, je constate que l'accès à la chambre s'effectue par une porte menuisée en bois en mauvais état. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus. Je constate que la peinture blanche est en mauvais état.

Au sol, je constate la présence d'un parquet en bois massif en état d'usage. Sur le sol, je constate la présence de poussière et de résidus de peinture écaillée. Je constate la présence de lierre et de feuillage, notamment à proximité de la fenêtre.

Je constate la présence de plinthes en bois peintes en blanc. Je constate que la peinture blanche est en état moyen.

Aux murs, je constate la présence d'une peinture blanche en mauvais état, fortement écaillée.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est écaillée.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un point lumineux avec un détecteur de fumée. Le fonctionnement du point lumineux et du détecteur n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence de prises électriques et d'interrupteurs à hauteur de plinthes. Le fonctionnement des équipements électriques n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'un radiateur peint en blanc présentant des points de rouille. Je constate que la peinture blanche est craquelée.

Je constate la présence d'une cheminée en marbre. Je constate que le manteau de la cheminée ainsi qu'une partie du jambage en marbre a été vandalisé.

Madame SOUHLAL Rania me déclare qu'il y a eu une tentative de vol de la cheminée.

A gauche de la cheminée, je constate la présence d'un placard ouvrant par deux portes. Je constate dans la chambre la présence de deux fenêtres en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que les vitres, en bon état, présentent des toiles d'araignée et du lierre. Je constate que les fenêtres ne s'ouvrent et ne se ferment plus.

## **TOILETTES**

Je constate la présence d'une petite porte donnant accès aux toilettes. Je constate que la porte des toilettes est hors d'usage.

Au sol, je constate la présence d'un linoléum de couleur gris vert présentant des taches noirâtres.

Aux murs, je constate que la peinture blanche est fortement écaillée en mauvais état.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est écaillée et en très mauvais état, fissurée.

Je constate la présence d'une applique sur le mur. Je constate la présence d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement du point lumineux et du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence de deux lavabos sur pied en émail avec un mitigeur, lesquels présentent des traces de poussière, des crottes de souris ainsi que des résidus de peinture. Je constate au-dessus des deux lavabos la présence d'une crédence à carreaux de faïence avec chacun au-dessus un miroir et une réglette.

Je constate la présence d'un radiateur peint en blanc en état moyen.

Je constate la présence d'un WC sanibroyeur en mauvais état.

Je constate la présence sur le mur du fond la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par un vantail. Je constate que les vitres sont en bon état présente des traces de poussière. Les volets en bois sont clos lors de mes constatations.

## **CHAMBRE N°4 (ANCIENNE BUANDERIE)**

Dans la chambre que \_\_\_\_\_ me déclare être l'ancienne buanderie, je constate que l'accès à la chambre s'effectue par une porte en bois peinte en blanc. Je constate que la peinture est en mauvais état.

Au sol, je constate la présence d'un parquet en bois massif ancien recouvert de résidus de peinture écaillée.

Je constate la présence de plinthes en bois peintes en bleu clair.

Aux murs, je constate la présence d'une peinture bleu clair, laquelle est en mauvais état.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est en mauvais état.



Au centre du plafond, je constate la présence d'un lustre et d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement du point lumineux et du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'une prise de terre, d'un interrupteur dont le fonctionnement n'a pas pu être constaté.

Sur le pan de mur opposé, je constate la présence d'un radiateur, lequel est peint en vert. Je constate que la peinture verte est écaillée présentant des points de rouille.

Au-dessus du radiateur, je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que la fenêtre ne s'ouvre et ne se ferme plus. Je constate que l'encadrement de fenêtre en bois est en très mauvais état. Je constate que les vitres sont en bon état général présente des traces de salissure et des dégoulinures d'eau séchée. Je constate que l'encadrement de fenêtre est peint en blanc.

Je constate la présence d'un lavabo en émail et deux robinets. Je constate que le lavabo est empli de résidus de peinture écaillée.

Au-dessus du lavabo, je constate la présence d'une réglette.

Je constate qu'une grande échelle en bois est entreposée dans cette chambre prenant toute la largeur et toute la hauteur de la pièce.

## **SALLE DE DOUCHES ET TOILETTES**

Dans la pièce à usage de salle de douche, je constate que l'accès à cette salle de douche s'effectue par une porte menuisée en bois en très mauvais état. Je constate que la peinture de la porte en bois est fortement écaillée. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Au sol, je constate la présence d'un linoléum vert en état moyen.

Aux murs, je constate que les murs sont bruts. Je constate des traces d'humidité sur les murs. Au plafond, je constate que le plafond est peint blanc. Je constate que la peinture blanche est fortement fissurée, en mauvais état. Je constate la présence de point noirâtres d'humidité.

Je constate que cette pièce a été cloisonnée en deux parties.

Je constate la présence de deux lavabos sur pied en émail avec chacun un mitigeur. Je constate que les lavabos présentent des crottes de souris. Au-dessus des lavabos, je constate la présence d'une crédence à moyens carreaux bleutés avec un miroir et une réglette au-dessus de chaque lavabo.

Entre les deux lavabos, je constate dans l'angle la présence d'une douche.

Je constate la présence d'un receveur de douche en état moyen. Aux murs, je constate la présence de carreaux de faïence bleutés. Je constate la présence d'un mitigeur avec un flexible et un pommeau de douche, le tout en mauvais état. Je constate que la fixation de la colonne de douche est hors d'usage. Je constate que les portes du pare-douche ne sont pas représentées.

Je me suis ensuite transportée de l'autre côté de la cloison. Je constate que l'on accède à l'autre côté de la salle de douche par une porte située dans la chambre située derrière la porte tout au bout du couloir.

Je constate dans cet espace la présence d'un WC Sani broyeur en mauvais état.

Je constate la présence d'un lavabo en émail avec un mitigeur présentant des traces de salissure.

Au-dessus du lavabo, je constate la présence d'une petite crédence à carreaux bleutés, en mauvais état. Je constate la présence de deux miroirs ainsi que deux réglettes au-dessus des lavabos.

Au sol, je constate la présence d'un linoléum gris, lequel est recouvert de poussière et de résidus de peinture écaillée.

Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture blanche est écaillée présentant des traces noirâtres de salissure.

A gauche en pénétrant dans les toilettes, je constate la présence d'une fenêtre ancienne en bois ouvrant par un vantail.

## **CHAMBRE N°5**

Dans la dernière chambre du premier étage située tout au bout du couloir, je constate que l'accès à la chambre s'effectue par une porte en bois menuisée ancienne en mauvais état.

Au sol, je constate la présence d'un parquet en bois massif en bon état général. Sur le sol, je constate la présence de débris de peinture. Je constate la présence de larges plinthes en bois peintes en blanc. Je constate que les plinthes en bois sont gondolées. Je constate que la peinture est craquelée.

Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture blanche est en très mauvais état.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est noircie par l'humidité.

Au centre du plafond, je constate la présence de la fixation d'un détecteur de fumée et un point lumineux. Le détecteur de fumée n'est pas représenté. Le fonctionnement du point lumineux n'a pas pu être constaté.

Face à la porte d'entrée, je constate la présence d'un radiateur peint en blanc, présentant des points de rouille.

Sur le mur opposé à la porte d'entrée, je constate la présence d'une large porte-fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que les vitres, en bon état, présentent des traces de salissure. Je constate que la porte-fenêtre s'ouvre et se ferme très difficilement. Je constate que les persiennes en bois sont en état moyen. Je constate que la peinture blanche de la porte-fenêtre est en très mauvais état aussi bien sur la fenêtre que sur l'encadrement de la fenêtre.

Je constate sur le pan de mur situé à droite en pénétrant dans la chambre, la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que la fenêtre est en mauvais état. Je

constate que les vitres de chacun des deux vantaux sont brisées. Je constate que la fenêtre ne s'ouvre et ne se ferme plus. Je constate que l'encadrement de la fenêtre en bois est peint en blanc. Je constate que la peinture de l'encadrement de fenêtre est en mauvais état.

Toujours sur le pan de mur situé à droite en pénétrant dans la chambre, je constate la présence d'une fenêtre en bois en mauvais état, ouvrant par un vantail. Je constate que les vitres, en bon état, présentent des traces de salissure et des toiles d'araignée.

Concernant les équipements de la chambre, je constate la présence d'une cheminée en marbre.

Madame SOUHLAL Rania me déclare qu'il y a eu une tentative de vol de la cheminée.

Je constate que l'encadrement du foyer de la cheminée a été tordu pour tenter de démonter la cheminée.

Au-dessus de la cheminée, je constate la présence d'un grand miroir propre, présentant des petites piqûres et un encadrement en bois.

## XII – LE CHÂTEAU : DEUXIEME ETAGE

### **MONTEE D'ESCALIER**

En empruntant l'escalier menant au deuxième étage du château, je constate au sol la présence d'un linoléum imitation parquet. Je constate la présence d'une main courante en bois.

Aux murs, je constate que les plinthes et les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture est en très mauvais état.

Je constate à mon arrivée sur le palier, la présence d'une porte coupe-feu isoplane en bois peinte en blanc.

Au plafond de la montée d'escaliers, je constate que le plafond, peint en blanc, est fissuré.

Arrivée sur le palier après la porte coupe-feu, je constate la présence d'une cloison coupe-feu le long de la balustrade en bois.

Sur le palier, je constate que la porte coupe-feu est noircie côté palier.

### **COULOIR**

Je constate la présence d'un couloir. Dans ce couloir au sol, je constate la présence d'un parquet en bois massif présentant des traces de salissure et des résidus de peinture écaillée.

Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture blanche est en mauvais état, écaillée.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture du plafond est écaillée, noircie et craquelée.

Je constate la présence d'un plafonnier et d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement du point lumineux et du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Je constate que le couloir permet d'accéder à un espace sanitaire, une chambre tout en longueur et une petite chambre.

### **SANITAIRES N°1**

Dans les sanitaires, je constate au sol la présence d'un linoléum de couleur verte. Je constate la présence de traces de poussières et de salissure.

Aux murs, je constate que les murs sont peints en blanc. Je constate que la peinture blanche, en mauvais état, est écaillée.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est écaillée. Je constate la présence d'une trappe ouverte permettant de voir les combles de la charpente.

Au plafond, je constate la présence de deux plafonniers ainsi qu'un détecteur de fumée. Le fonctionnement des points lumineux et du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

A proximité de la porte, je constate la présence de deux interrupteurs.

Je constate sur le pan de mur de la porte la présence d'un radiateur peint en blanc, lequel présente des points de rouille.

Je constate que la présence d'une petite fenêtre donnant sur la toiture, ouvrant par un vantail, lequel est ouvert lors de mes constatations. Je constate la présence d'un volet en bois ancien.

Sur le mur du fond, je constate au centre la présence de deux portes isoplanes en bois, peintes en blanc, en mauvais état : l'une permettant l'accès au WC et la seconde permettant l'accès à la douche. De part et d'autre, je constate l'aménagement de deux placards.

Dans les toilettes, au sol, je constate la présence d'un carrelage à petits carreaux beige et marron. Je constate la présence d'un WC en mauvais état.  
Aux murs, je constate la présence de carreaux de faïence blanc.

Dans la douche, je constate la présence d'un carrelage à petits carreaux marron et blanc. Aux murs, je constate la présence de carreaux de faïence blanc en état d'usage et d'un receveur de douche, ainsi qu'un mitigeur, un flexible de douche et un pommeau de douche en mauvais état.

## **CHAMBRE N°1**

Dans la chambre dont la porte est située en face de la porte de l'escalier, je constate que l'accès à la chambre s'effectue par une porte menuisée en bois. Je constate que la chambre est toute en longueur.

Je constate que la porte en bois est peinte en beige. Je constate que la peinture de la porte est noircie.

Au sol, je constate la présence d'un parquet en bois massif en bon état. Aux murs, je constate la présence d'une toile tendue peinte en blanc. Je constate que la peinture blanche est en état moyen.

Au plafond, je constate la présence d'une toile tendue peinte en blanc. Je constate que la peinture blanche est défraîchie.

Au centre du plafond, je constate la présence de fils électriques, d'un domino, et d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'un interrupteur simple à proximité de la porte d'entrée. Je constate la présence de prise de terre à hauteur de plinthes.

Je constate la présence d'un radiateur peint en blanc présentant des points de rouille à proximité du lavabo.

Je constate la présence d'un lavabo en émail, noirci et un mitigeur ancien. Le fonctionnement de l'évacuation d'eau et de l'arrivée d'eau n'a pas pu être constaté.

Je constate au-dessus du lavabo que la toile tendue est noircie à l'emplacement de l'ancien miroir. Je constate que le miroir n'est pas représenté.

Je constate au-dessus du lavabo la présence d'une réglette. Le fonctionnement de la réglette n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'une fenêtre en bois ouvrant par deux vantaux. Je constate que les vitres, en bon état, présentent des traces de salissure et de poussière.

## **CHAMBRE N°2**

Dans la chambre suivante (situé au bout du couloir), je constate au sol la présence d'un parquet en bois massif en état d'usage.

Aux murs, je constate la présence d'une toile tendue peinte en blanc. Je constate que la peinture blanche est en mauvais état et fortement noircie sur le pan de mur du lavabo.

Au plafond, je constate que le plafond est recouvert d'une toile tendue peinte en blanc. Je constate la présence de taches noirâtres d'humidité. Je constate au centre du plafond, la présence de fils électriques, d'un domino et d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'un interrupteur à proximité de la porte d'entrée. Je constate la présence d'une réglette au-dessus du lavabo.

Je constate la présence d'un lavabo en émail avec un mitigeur ancien, couvert de poussière. Je constate sur le pan de mur opposé à la porte d'entrée, la présence d'une petite fenêtre de toit dont le carreau est cassé.

Je constate la présence d'un radiateur, lequel est peint en blanc. Je constate la présence de traces de rouille.

## **COULOIR**

Je constate dans le couloir, la présence d'une porte isoplane coupe-feu. Je constate la présence d'un aspirateur, lequel obstrue la circulation. Je constate après la porte coupe-feu, la présence d'un second couloir perpendiculaire au premier couloir, lequel permet de desservir à droite le sanitaire, que \_\_\_\_\_ me déclare avoir été squatté.

Je constate que ce couloir dessert, au bout du couloir à droite, une grande salle à usage de sanitaires, au milieu du couloir, une chambre avec un lavabo et au bout du couloir à gauche, je deux autres chambres avec chacune un lavabo.

Dans ce couloir, je constate au sol la présence d'un linoléum imitation parquet.

Je constate que les murs sont peints en beige rosé. Je constate que les peintures sont en très mauvais état noircies.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche du plafond en très mauvais état, est cloquée au droit de la poutre.

Je constate dans le couloir la présence d'une armoire électrique fermée à clés.

## **SANITAIRES N°2**

Madame SOUHLAL Rania me déclare que cette pièce à usage de sanitaires a été squattée. Prévenue par l'un de ses voisins, Madame SOUHLAL Rania me déclare que les squatteurs ont balayés la pièce et qu'ils y ont installés leur tente. Qu'elle a laissé les bières mais qu'elle a enlevée la tente pour montrer aux squatteurs qu'ils ont été repérés et les dissuader de revenir.

Je constate que l'accès à cette pièce à usage de sanitaires s'effectue par une porte menuisée en bois peinte en blanc.

Au sol, je constate la présence d'un parquet flottant de couleur turquoise en état d'usage. Je constate que la pièce a été balayée. Je constate la présence d'un balai et d'un tas de poussière.

Sur le sol, je constate la présence d'un pack de bières. m'indique que cette pièce était squattée, elle me précise avoir enlevé la tente et les affaires appartenant aux squatteurs.

Aux murs, je constate la présence d'une toile tendue peinte en blanc. Je constate que la peinture de la toile tendue est défraîchie.

Au plafond, je constate la présence d'une toile tendue peinte en blanc. Je constate que la peinture de la toile tendue est défraîchie. Je constate que les lés de toile tendue se décollent légèrement.

Je constate la présence de deux trous de crochets dans le plafond servant à fixer les lustres. Je constate que les lustres sont manquants. Je constate la présence d'un détecteur de fumée. Le fonctionnement du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Concernant l'électricité, je constate la présence d'un interrupteur à proximité de la porte d'entrée. Je constate la présence de prise de terre à hauteur de plinthes.

Je constate la présence d'un radiateur peint en blanc, lequel présente des points de rouille.

Je constate la présence de deux lavabos en émail dans lesquels je constate la présence de mégots de cigarettes et de détergents.

Sur le lavabo gauche, je constate la présence du détecteur de fumée qui a servi de cendrier aux squatteurs.

Au-dessus des lavabos, je constate la présence d'une crédence à petits carreaux de faïence blancs. Je constate la présence de deux réglettes au-dessus de la crédence.

### **CHAMBRE N°3**

Dans la chambre située face à la porte coupe-feu couloir, je constate que l'accès à cette pièce s'effectue par une porte en bois peinte en rose. Je constate que la peinture rose est en mauvais état. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Je constate au sol la présence d'un parquet en bois massif. A proximité de la porte d'entrée de la chambre, je constate la présence de vomi séché. Je constate la présence d'un balai posé au sol.

Je constate la présence de plinthes en bois peintes en blanc en état moyen.

Aux murs, je constate la présence de toile tendue peinte en blanc. Je constate que la peinture est défraîchie présentant des traces noirâtres d'humidité.

Je constate au centre du plafond, la présence d'un détecteur de fumée et d'un domino. Le fonctionnement du détecteur de fumée n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'un interrupteur à proximité de la porte d'entrée. Je constate la présence de prises de terre à hauteur de plinthes.

Je constate la présence d'un radiateur en fonte peint en blanc sous la fenêtre, lequel présente des traces de rouille.

Je constate au-dessus du radiateur la présence de deux petites fenêtres en bois ouvrant chacune par un vantail. Je constate que les vitres, en bon état, présentent des traces de salissure. Je constate que l'encadrement en bois de la fenêtre est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est écaillée.

A l'opposé de la porte d'entrée, je constate la présence d'un lavabo en émail sur pied, lequel présente des traces de poussières. Je constate la présence d'un mitigeur présentant également des traces de poussière. Le fonctionnement de l'arrivée et de l'évacuation d'eau n'a pas pu être constaté.

Au-dessus du lavabo, je constate la présence de trous de cheville à l'emplacement du miroir. Je constate que le miroir est manquant. Je constate la présence d'une réglette. Le fonctionnement de la réglette n'a pas pu être constaté.

### **CHAMBRE N°4**

Poursuivant mes constatations dans les deux chambres situées à gauche au fond du couloir.



Je constate, dans l'avant-dernière chambre, que l'accès s'effectue par une porte menuisée en bois peinte en rose. Je constate que la peinture est en très mauvais état. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Au sol, je constate la présence d'un parquet en état d'usage, présentant des traces noirâtres de salissure.

Aux murs, je constate la présence d'une toile tendue peinte en blanc. Je constate que la peinture blanche est noircie.

Au plafond, je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche présente des auréoles noirâtres d'humidité.

Au centre du plafond, je constate la présence d'un crochet et d'un détecteur de fumée.

Je constate la présence d'une prise de terre et d'un interrupteur à hauteur d'homme à proximité de la porte d'entrée.

Je constate la présence d'un radiateur en fonte lequel est peint en blanc.

Je constate la présence d'un lavabo sur pied en émail lequel présente des traces de poussière. Je constate la présence d'un mitigeur. Le fonctionnement d'évacuation et d'arrivée d'eau n'a pas pu être constaté.

.Au-dessus du lavabo, je constate que le miroir n'est pas représenté. Je constate la présence d'une réglette. Le fonctionnement de la réglette n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'une fenêtre de toit laquelle présente des traces noirâtres de poussière. Je constate la présence d'importantes toiles d'araignée.

## **CHAMBRE N°5**

Dans la dernière chambre, au sol je constate la présence d'un linoléum imitation parquet. Je constate que l'accès à cette chambre s'effectue par une porte en bois peinte en rose. Je constate que la peinture est en mauvais état écaillée. Je constate que la porte ne s'ouvre et ne se ferme plus.

Au sol, je constate que le linoléum présente des traces de salissure. Sur le sol, je constate la présence d'éclats de verre au droit de la fenêtre.

Aux murs, je constate la présence d'une toile tendue peinte en blanc. Je constate que la peinture blanche présente des traces noirâtres d'humidité.

Je constate que le plafond est peint en blanc. Je constate que la peinture blanche est défraîchie.

Je constate la présence d'une trappe au plafond permettant d'accéder aux combles. Je constate la présence d'un détecteur de fumée et d'un domino au centre du plafond. Le fonctionnement du point lumineux n'a pas pu être constaté.

Je constate la présence d'un interrupteur à proximité de la porte d'entrée et d'une prise de terre à hauteur de plinthes.

Je constate sur le pan de mur situé à l'opposé de la porte d'entrée la présence de deux fenêtres en bois ouvrant chacune par un vantail, lesquelles sont peintes en blanc. Je constate que les fenêtres sont en mauvais état. Je constate que le vitrage de la fenêtre gauche est brisé. Je constate que les fenêtres s'ouvrent et se ferment difficilement.

Je constate la présence d'un lavabo en grès et un mitigeur, lesquels présentent des traces de salissure et de poussière. Je constate la présence de quatre trous de cheville à l'emplacement du miroir. Je constate que le miroir n'est pas représenté.

Au-dessus du lavabo, je constate la présence d'une réglette, dont le fonctionnement n'a pas pu être constaté.

Derrière la porte, je constate la présence d'un radiateur en fonte peint en blanc, lequel présente des points de rouille.

### XIII - LES ACTIVITES LUCRATIVES

Dans la propriété, je constate la présence de cartes postales à l'entête du Château de Bagneux, sur lesquels il est inscrit :

« CHÂTEAU DE BAGNEUX Classe de découverte – Colonies de vacances – Accueil de groupes 51260 BAGNEUX – Tel 03 26 80 07 06 – Fax 03 26 80 09 09 »

Je constate la présence d'articles publicitaires à l'enseigne de « BELZONA » sur lesquels il est inscrit :

« BELZONA  
BELZONA France  
51260 BAGNEUX  
Tel : 26 80 91 25  
Telecopie : 26 80 09 09 »

Puis, je me suis transportée dans le grenier du gîte.

Là étant, je constate la présence de matelas en mousse empilés dans le grenier et de sommiers, que  
me déclare appartenir à CHÂTEAU DE BAGNEUX  
ACTIVITES.

me déclare que les produits chimiques utilisés dans le cadre des  
activités de  
ont été entreposés dans la cave.

Je me suis alors transportée dans la cave des entrepôts.

Là étant, je constate que la cave contient de nombreux pots de produits chimiques, portant la référence F383R et sur lequel est apposé un pictogramme irritant : un pictogramme carré composé d'une croix noire sur un fond orange.

Le long des murs de la cave, je constate la présence de rayonnages contenant du matériel et du petit outillage.

Au centre de la cave, je constate au sol la présence d'un tas de matériaux.

Je constate que les produits chimiques, l'outillage et les matériaux divers ont été abandonnés sur place par les derniers occupants.

## XIV – LE SOUS-SOL DU CHÂTEAU

Au sous-sol, je constate la présence d'un couloir d'accès à la cave. Au bout du couloir, je constate la présence d'un établi, à proximité de la porte d'accès de la cave situé côté parc.

Je constate la présence d'une pièce à usage d'atelier, contenant de l'outillage et le matériel nécessaire à l'entretien de la maison et du jardin.

Puis, je constate la présence d'une pièce à usage de chaufferie, contenant notamment la chaudière du château.

Puis je constate la présence d'une pièce à usage de rangements, contenant notamment des matériaux et un rayonnage avec du matériel de peintures pour l'entretien de la maison. Je constate la présence de sacs poubelles.

Puis, je constate la présence d'une pièce à usage de buanderie et de douches.

Au sol, je constate la présence d'un carrelage ancien.

Les murs et le plafond sont en très mauvais état, présentant des auréoles marron et des taches noirâtres d'humidité.

Je constate la présence d'un évier, un bac, en émail.

Je constate la présence de deux douches, hors d'usage.

Dans cette pièce, je constate la présence d'un lave-linge, rouillé, hors d'usage. Je constate la présence d'un bac à linge.

Je constate la présence d'un cabinet de toilettes, ancien, en très mauvais état.

## XV – LA GRANGE

Dans la grange, je constate la présence d'une table de ping-pong, de tuiles de la toiture et de rayonnages permettant de stocker du matériel de jardinage.

Montant au premier étage de la grange, je constate la présence d'un plancher en bois en mauvais état.

Devant la grange, je constate la présence d'un véhicule remorque stationné sur un tapis de lierres.

Du côté de l'entrepôt, je constate la présence d'une pile de plaques de polyéthylène d'environ deux mètres de hauteur, partiellement couverte de lierres.

Sous l'appentis situé à proximité de la grange, je constate la présence de vélos, que  
, me déclare appartenir à

Je constate la présence d'une tente de camping noire et verte, récente, que  
Rania, me déclare avoir évacué des sanitaires du deuxième étage du château, suite à  
l'installation des squatteurs.

A l'issue de mes constatations, je me suis retirée à 17h00.

Pour étayer mes constatations, six cent cinquante-neuf prises de vue sont annexées au présent  
procès-verbal de constat.

*De tout quoi, j'ai fait et dressé le présent procès-verbal de constat pour servir et valoir ce que  
de droit, sur soixante-et-une pages du présent format, et que j'ai clos en mon étude après  
rédaction, et dont le coût est de :*

Honoraires (Art 16-1)	2000,00 €
Transport (Art 18)	7,67 €
TOTAL HT	2007,67 €
T.V.A	401,53 €
Taxe fiscale (Art 20)	14,89 €
<b>TOTAL</b>	<b>2424,09 €</b>

Acte compris dans l'état déposé au  
bureau de l'enregistrement de Troyes  
pour le mois de la date de cet  
acte Versé 14.89 €

**Maître Pauline BIZON**

